Prix Goncourt des lycéens 2014 David Foenkinos, Charlotte



Il était pressenti pour **le Goncourt**, mais après avoir remporté **le Renaudot***, David Foenkinos s'est vu attribuer le 18 novembre le **Goncourt des lycéens** pour *Charlotte*.

Le 27° Goncourt des lycéens** a en effet distingué l'auteur de La Délicatesse pour ce roman qui retrace la vie de Charlotte Salomon, une artiste juive allemande, assassinée à Auschwitz en 1943, à 26 ans. Charlotte restitue son destin, depuis la naissance dans une famille bourgeoise marquée par le tragique, jusqu'à sa mort. Charlotte est écrit en vers libres, chaque courte phrase est suivie d'un retour à la ligne.

Né à Paris en 1974, David Foenkinos fait des études de Lettres à la Sorbonne, puis devient professeur de guitare et attaché de presse dans l'édition. Admirateur du romancier Albert Cohen, il se met à écrire et publie entre 2001 et 2014 une guinzaine de romans dont quelques best sellers comme La délicatesse en 2009 qu'il adapte au cinéma Audrey Tautou dans le rôle avec principal. Il s'est fait une spécialité des comédies douces-amères (très) légèrement grinçantes autant dans Entre les oreilles, Le potentiel érotique de ma femme, En cas de bonheur, Les cœurs autonomes, Nos séparations que dans Les Souvenirs.

Prix Renaudot *

Le nom du lauréat du Prix Théophraste Renaudot est proclamé au restaurant Drouant en même temps que le Prix Goncourt. Il fut créé en 1926 par dix critiques littéraires attendant la délibération du Goncourt (qui, lui, date de 1903). Deux livres sont désignés au cas où le lauréat du Renaudot aurait déjà obtenu le Goncourt. On a coutume de dire que le Prix Renaudot répare les éventuelles injustices du Goncourt.

Théophraste Renaudot (1586-1653) est l'ancêtre des journalistes. A 19 ans , il est docteur en médecine et un brevet royal récompense son projet de "bureau d'adresses", destiné à offrir du travail aux pauvres. Renaudot y lance le premier numéro de sa *Gazette* hebdomadaire, le 30 mai 1631, puis la *Feuille du bureau d'adresses*, premier journal d'annonces . Commissaire général des pauvres du royaume et historiographe du roi à l'apogée de sa carrière, en 1641, il perd une série de procès qui aboutissent à la fermeture du bureau d'adresses, après la mort de Richelieu et de Louis XIII, ses protecteurs. Il réussit néanmoins à sauvegarder *La Gazette* qui survivra jusqu'en 1915.

Prix Goncourt des lycéens**

Les élèves de 57 lycées ont sélectionné *Charlotte* parmi 15 autres ouvrages en compétition. *Charlotte* l'a emporté devant *On ne voyait que le bonheur* (JC Lattès), de Grégoire Delacourt, et *L'Amour et les Forêts* (Gallimard), d'Eric Reinhardt, a indiqué le jury.

Le ministère chargé de l'éducation nationale et la Fnac organisent le Prix Goncourt des lycéens avec l'accord de l'académie Goncourt. L'objectif est de faire découvrir aux lycéens la littérature contemporaine et de susciter l'envie de lire.

Le Goncourt des lycéens permet à près de 2 000 élèves de lire et d'étudier la sélection de romans de la liste du Goncourt. Une cinquantaine de classes de lycéens âgés de 15 à 18 ans, ont deux mois pour lire les romans.

À l'issue de l'étude des livres, les classes élisent un délégué pour présenter leur tiercé de livres gagnants et défendre leurs choix lors de délibérations régionales. Elles ont lieu dans six villes de France.

Chaque région choisit ses deux représentants et son tiercé de livres gagnants. Une finale se tient ensuite à Rennes, berceau du Prix. À l'issue des délibérations, le Prix Goncourt des lycéens est proclamé et rendu public.