



Allégories

L' **allégorie** est une représentation d'une entité abstraite par un être animé, le plus souvent un personnage, auquel sont associés des attributs symboliques.

La Justice est généralement représentée par une femme.

L'Antiquité gréco-latine a représenté la justice sous les traits de la déesse grecque Themis «la déesse qui prescrit aux humains ce qui est de droit divin»

Au Moyen Âge, elle était incarnée par une femme tenant une épée ou par la Vierge couronnée, médiatrice par excellence.

Jusqu'au XVI^e siècle, l'allégorie de la Justice figurait dans les scènes bibliques où elle était associée aux représentations du Jugement dernier. À cette époque, la Justice faisait appel à des images propres à l'Église afin de s'imposer comme une institution puissante.

A partir du XVI^e siècle, elle est représentée de façon autonome sous les traits d'une femme tenant la balance ou le glaive, parfois les yeux bandés.

La Justice est la Vertu* la plus représentée, surtout dans les édifices publics.

* Le christianisme définit quatre Vertus cardinales (de cardo, charnière, car elles jouent un rôle charnière dans l'action humaine) : la Prudence / la Force / la Tempérance / la Justice