



Pablo Picasso (1881 - 1973)

Guernica

Pablo Picasso est un peintre, graveur et sculpteur espagnol qui s'installa à Paris en 1904 et devint le chef de file de l'avant-garde parisienne. La variété exceptionnelle de ses talents, son audace et ses idées sans cesse renouvelées lui ont permis de participer à presque tous les mouvements artistiques du XXe siècle.

Guernica est un grand tableau (3m50 x 7m82) réalisé en 1937. Picasso voulait que ce tableau soit un cri de ralliement contre la terrible guerre civile espagnole (1936-1939), contre le fascisme et contre la cruauté permanente de l'homme.

Le 26 avril 1937, l'aviation nazie sous les ordres du général Franco bombarda la ville basque de Guernica, un jour de marché. Sur les 7 000 habitants, 1654 furent tués et 889 blessés.

Le tableau, de style cubiste, exprime la violence, la cruauté et l'horreur : absence de couleur, cri de la mère tenant son enfant mort, brutalité du taureau, personnage en morceaux, hurlement du cheval dont la langue est en forme de poignard, fragilité de la petite fleur au centre du tableau, seule marque d'espoir au milieu de l'horreur.