

## **UN MISTERIO EN LA PRIMERA VUELTA**

**El 01.12.2017 a las 03:48 PM. Bar “El Desenlace”, Valparaíso, Chile.**

*El candidato presidencial de derecha Patricio Alemán Letelier desapareció hace dos días y no da ninguna señal de vida en plena campaña electoral. Su esposa Josefa Orellana denunció su desaparición anteayer a la Comisaría Central a las ocho y media...*

- ¡Cállate no escucho nada! Exclamó una voz en el fondo.

Jesús Strausswald estaba apoyado en el mostrador, la mirada dirigida hacia la tele del bar. La clientela se había quedado quieta, y eso era bastante inusual en este lugar lleno de vida y de ruido.

- ¡Qué sospechoso! ¿Qué le pasó? ¿Y qué va a pasar después si no lo encuentran? Pensó Jesús

Empezó a fregar el mostrador y ordenar los vasos limpios sobre el anaquel de vidrio, entre las numerosas botellas coloridas, y los múltiples adornos colgados a la pared, entre los cuales se podían apreciar banderas, objetos relacionados a la vida marinera y la fotografía de una mujer. Estaba limpiando vasos pero su mente estaba ocupada por la última noticia que acababa de escuchar. Trataba de imaginar lo que hubiera podido pasar. Su nueva actividad de barman y propietario no había borrado en él la infatigable curiosidad y el gusto por el misterio del policía investigador que había sido. De hecho, su pasado y su presente convivían bastante bien. Podía resolver el misterio del manojito de llaves desaparecido de Jacqueline, su empleada, al mismo tiempo que preparaba un mojito. “¡Jacque! ¿Has mirado en la abertura del sofá? Sabes que es honda, debió caer ahí. Tenga su mojito, son tres mil pesos, gracias, ¡disfrute! ¿Viste? Estabas sentada ahí antes y no te acordaste.”

La diferencia con su vida anterior era que los días transcurrían más apaciblemente en El Desenlace, con menos acción, y mucho menos misterio. Pero le gustaban su bar, su clientela y sus empleados. Se preparaba mentalmente para el servicio de noche, porque el viernes en la noche siempre llegaba mucha gente.

**El 01.12.2017 a las 07:29 PM. El Desenlace, Valparaíso, Chile.**

- ¡Buenas tardes! Tomaremos un café americano y un café con leche. Dijo un hombre vestido con un traje ajustado negro, acompañado de otro que sostenía su chaqueta en el brazo y una cartera de cuero negro.
- Claro, pueden sentarse yo les traigo. Respondió Jesús

Normalmente, Jacqueline se encargaba del servicio de mesa, pero le parecieron tan curiosos estos dos hombres, que ofreció hacerlo. Se sentaron a una mesa lejos del mostrador. Jesús preparó los cafés, los entregó y se fue a fregar inútilmente las mesas vecinas para escuchar lo que decían.

- ¡Esto es la peor cosa que nos podía pasar Elías! ¿Te das cuenta de que si estos rumores complotistas siguen propagándose en las redes, vamos a perder todo lo que invertimos en esta campaña? ¿Te das cuenta de eso, verdad? ¡Yo invertí cuatro billones! ¡Cuatro!
- Claro que si me doy cuenta... ¿quién quiere votar por un peligroso psicópata que hace desaparecer sus oponentes políticos? Si la policía no encuentra rápidamente el responsable tendrás que invertir más dinero para limpiar su imagen...
- ¡Dios mío! ¿Qué podemos hacer ahora?
- Le digo a Nicolás que haga un discurso mañana para hablar de esta situación y que mande un mensaje de paz y de esperanza. La gente debe saber que nosotros somos personas civilizadas y que no somos fueras de la ley.

Y empezó a escribir en su celular. Jesús pensó directamente que los dos hombres hablaban de la campaña electoral de Nicolás Avendaño Núñez, el candidato presidencial de izquierda. Se fue al mostrador y abrió su computadora para hacer búsquedas. Hizo algunas pequeñas investigaciones antes de encontrar las fotos de los dos hombres. Tenía razón; el hombre que estaba escribiendo un mensaje era Elías Riquelme Huerta, el gerente de campaña de Avendaño. Y él que se quejaba con desesperación era Tomás Zúñiga Pasten, uno de sus financieros privados.

En efecto, las redes sociales se habían vuelto locas y los votantes de derecha empezaban a sospechar que el partido socialista Voz del Pueblo era responsable de la desaparición de Patricio Alemán, quien según las estadísticas, empezaba a ser más popular que Avendaño, su representante. Pero según Jesús, un crimen así perjudicaba demasiado la popularidad de Avendaño y por ende sería el acto menos diplomático y astuto que se podía

imaginar. “Yo los descartaría por completo. Este asunto los jode demasiado.” se dijo Jesús.

**El 01.12.2017 a las 08:15 PM. El Desenlace, Valparaíso, Chile.**

Esperó la pausa para hacer el listado de los que podrían tener razones políticas para querer la abducción, o en el peor de los casos, la muerte, de Patricio Alemán. ¿Quiénes podrían ser sus enemigos? Empezó a revisar el programa político del desaparecido. Alemán quería reforzar las medidas relacionadas con la inmigración en Chile; regularla más severamente y expulsar a los inmigrantes ilegales. También proponía empezar una guerra a contra del mundo de la droga, de la prostitución, del terrorismo y de cualquier otro tipo de tráfico. Quizás los mafiosos tenían algo que ver con el suceso.

Salió del bar para respirar aire fresco y caminar un rato. Pero no solamente eso. También quería tener una charla rápida con Caín, conocido como el Veyako (“qué apodo ridículo” pensaba), el narcotraficante del barrio, y accesoriamente, su amigo de infancia.

- Hola weón, ¿Cómo estás?
- Bien ¿y tú? ¿Cómo van las cosas?
- Bien bien. Oye, quería preguntarte algo.
- Dale.
- ¿Cómo están tus proveedores? Deben alegrarse por la noticia de la desaparición...
- Ya no eres carabinero, ¿por qué me investigas?
- Oye, nunca fui un problema para ti cuando fui carabinero. ¿Y ahora te doy miedo?
- No fueron ellos. Pero es verdad que les conviene.
- Entonces...
- Ellos no fueron. Obvio que hubieran actuado. Pero lo hubieran hecho después del resultado final de las elecciones. Antes hubiera sido demasiado arriesgado.
- Ya veo. Sabes bien que confío en ti y que puedes confiar en mí.

**El 01.12.2017 a las 08:30 PM. Puerto de Valparaíso, Valparaíso, Chile.**

Se despidió de Caín y se puso más pensativo todavía. Pero rápidamente dos sospechosas siluetas a los lejos interrumpieron sus reflexiones. Identificó las siluetas; eran un hombre y una mujer que cargaban cajas de madera hacia la plataforma de una grúa de cargamento. Pero lo que lo sorprendió era que ya estaban haciendo lo mismo cuando él se fue al trabajo en la mañana. Se acercó de ellos y los saludó. Pero se fijó inmediatamente en las cajas. Los dos individuos parecían asustados.

- ¡Hey! ¿Qué hay en estas cajas? ¿Por qué derraman un líquido rojo? Jesús se dijo que si no escondían nada sospechoso no se negarían a mostrarle.
- Aurelio, abre la caja para que vea lo que hay adentro. Dijo la mujer con una voz nerviosa.
- Nosotros no escondemos nada, puedes ver, son naranjas nada más, dijo el hombre abriendo la caja.  
Jesús pudo constatar que eran naranjas sanguíneas.
- Lo siento mucho, no quería molestarlos. Es que los veo trabajar desde las nueve de la mañana. Yo soy el propietario de uno de los bares ubicados cerca, dijo señalando del dedo su bar, les ofrezco una chela.
- ¿Una qué?
- Una cerveza.
- Ah qué simpático parece, vamos dentro de media hora. Dijo el hombre sonriendo. La mujer en cambio, parecía más desconfiada.

“Me pregunto por quien trabajan estos dos...”

**El 01.12.2017 a las 09:10 PM. El Desenlace, Valparaíso, Chile.**

Los dos trabajadores entraron en El Desenlace. Jesús había empezado a dudar de su venida. Eran morenos, no muy altos y un poco chillones. Debían tener unos 30 años. Jesús los saludó con la mano.

- ¡Hola! Gracias por la proposición, es que trabajamos desde las 6 de la mañana. Estamos cansadísimos y nos encantaría una pola.
- ¿Una qué? Preguntó Jesús riendo.
- Así se dice cerveza en mi país.
- ¿De dónde son?
- Yo soy de Colombia y Amalia es de Venezuela.  
La mujer sonrió.

Jesús empezó a charlar con ellos mientras les dio las cervezas. Tenía la intención de obtener informaciones en cuanto a su actividad profesional. Quería saber más sobre su trabajo.

- ¿Y les gusta Chile? ¿Por qué vinieron acá?
- Bueno...dijo el hombre pensativamente. Nos gusta sí... Lanzó una mirada a su colega esperando que terminara la frase.
- La gente de aquí habla raro pero se gana más que en Venezuela ¡jajaja! dijo la mujer con una risa disimuladora.  
Se rieron. Aparentemente no querían hablar de las razones de su venida en Chile aunque le pareció obvio que fuera por necesidad económica.
- ¿En qué trabajan?
- En el puerto. Cargamos cajas...
- Esperen... ¿de las 6 a las 8? ¿En serio? ¿Amalia también?  
Amalia mostró sus manos. La palma de sus manos estaban rojísimas y apenas podía mover sus dedos; sus movimientos eran muy lentos y torpes.
- ¡Dios mío! ¡Trabajan demasiado!
- Y además tenemos que volver. Todavía no terminamos el trabajo.

Este detalle le puso la mosca detrás de la oreja.

- ¿Cuándo terminarán?
- Dentro de 3 horas.
- ¿Cuántas pausas tienen por día?
- Dos, una hora para almorzar y una hora para cenar.
- ¿Y es así todos los días?
- Infortunadamente.
- ¡Ánimo chicos! Cuando tengan una pausa vienen por aquí y yo les ofrezco algo de beber y comer.  
Los dos trabajadores estuvieron contentos y se despidieron amistosamente.

En Chile, el límite legal de horas semanales es de 45 horas, y el límite de horas diarias es de 10 horas. Según los cálculos, estos dos trabajaban 16 horas por día ¡lo que son 112 horas semanales! “son trabajadores ilegales...Debo saber por quien trabajan” se dijo Jesús. Quizás esto le ayude a resolver el caso de la desaparición de Alemán...

**El 02.12.2017 a las 00:30 AM. Puerto de Valparaíso, Valparaíso, Chile.**

Jesús le había pedido a Jacqueline que lo respaldara, porque tenía que comprobar algo importante. Volvió al puerto. No había nadie. “¡Perfecto! Ahora puedo revisar el lugar sin que nadie me vea” pensó. Empezó a revisar las máquinas y los objetos del lugar donde había visto los dos caribeños. Vio un camión estacionado. Estaba escrito AGRIMAR sobre su carrocería. Se acercó pero de repente el camión arrancó y él retrocedió. Pensaba que estaba vacío. Regresó al bar para hacer búsquedas sobre el enigmático nombre.

Encontró que Agrimar era una empresa nacional exportadora de cítricos, y a decir verdad una de las más importantes del continente. Era seguramente la empresa por la cual trabajaban ilegalmente Amalia y Aurelio. Cayó en la cuenta. Alemán quería restringir el ingreso de inmigrantes y luchar vigorosamente a contra de los sin papeles. Quizás su plan no le gustó a una empresa poderosa como ésta... Siguió con las búsquedas antes de darse cuenta de que la empresa figuraba sobre la lista de los financieros privados de Avendaño. Se desanimó. Visiblemente, Agrimar optó por ayudar al candidato opuesto en vez de destruir al que lo molestaba. Aunque era una empresa muy sucia, su solución para deshacerse de Alemán era perfectamente legal y los recientes rumores sobre el partido de Avendaño los perjudicaba también al fin y al cabo.

**El 02.12.2017 a las 06:06 PM. El Desenlace, Valparaíso, Chile.**

*Esta mañana a las diez, Nicolás Avendaño compartió con el público su preocupación por la desaparición de su rival y animó la policía para que encuentren el candidato con la mayor brevedad posible...*

Jesús no había dormido bien a causa de los sucesos del día anterior, escuchaba distraído las noticias en el bar. Le parecía un problema sin fin pero su curiosidad por el tema iba creciendo sin parar. La lista de los enemigos de este hombre debía ser tan larga y había tantas cosas que averiguar...Se sentía presionado. Pero debía trabajar. Las seis de la tarde son la hora de los jóvenes que regresan de la universidad entre compañeros para tomar algo. No había tiempo para holgazanear ni para seguir con las búsquedas.

El y Jacqueline atendieron a varios grupos de jóvenes que llenaron el lugar de alegres conversaciones y risas. Todos parecían estar divirtiéndose. Menos uno, que se quedaba apoyado sobre el mostrador con su vaso, mirando las botellas decorativas ordenadas en el anaquel y la fotografía de una mujer colgada en la

pared. Jesús dedujo que no se había integrado con los otros jóvenes, y que por lo tanto debía ser nuevo y tímido. Decidió hablarle. Después de todo, todo el mundo decía que parecía que Jesús había sido barman toda su vida porque tenía la habilidad de entablar conversaciones rápidamente y con cualquiera.

- ¡Hola joven!
- ¡Hola! Dijo el joven sorprendido
- ¿Has venido solo? ¿Nadie te acompaña?
- Bueno, no. Me recomendaron ir a este bar para conocer a otros jóvenes. Dicen que aquí siempre hay mucha gente.
- Eso es verdad. Fue una buena recomendación. ¿Quieres conocer a otros jóvenes? ¿Eres de aquí?
- No. Yo soy del Sur. De la Araucanía.
- ¡Oh qué interesante! ¿Cómo te llamas? ¿Y por qué viniste acá?
- Me llamo Nahuelquin. Vine para estudiar. Quería conocer otros lugares y Valparaíso me pareció bonita ¿Y tú?
- Me llamo Jesús y sí soy de aquí. Pero me gusta mucho el Sur. Dime ¿eres mapuche?
- *Itrólle ka*. Quiere decir “así es”, en mapudungun.  
Jesús trató de repetirlo y Nahuelquin trató de ayudarlo con su pronunciación. Empezaron a charlar alegremente mientras Jesús preparaba bebidas, y Nahuelquin dejó de su timidez.
- Dime ¿Qué tal la universidad? ¿Pudiste integrarte o conocer a otros estudiantes originarios de la Araucanía como tú?
- Bueno las clases son interesantes. Empiezo a conocer gente...aunque cuando llegué me hablaron dos estudiantes: una chica rubia y un chico mapuche. No simpatiqué con ellos. Me invitaron a unirme a una suerte de grupo de estudiantes mapuches secreto. Me dio miedo.
- ¿Qué? Cuéntame todo.  
Nahuelquin sacó una tarjeta de su billetera.
- Me dijeron que si quería unirme tendría que esperarlos delante de un cartel rojo con una inscripción en latín que no recuerdo, que se ubica en la conjunción de la calle Amunátegui a la calle Vicente Reyes. Está cerca de mi universidad, pero aun así no me atreví a ir.  
Jesús acercó la tarjeta de sus ojos. Estaba escrito: *Colectivo de Lautaro, abierto a tod@s: cultura e idioma mapuches, charlas, películas, cocina y música de las 4 PM a las 6 PM – Whatsapp: +56 9 6786 XXXX*”

- Me parece que tienen un programa simpático. ¿Por qué no quisiste unirme? Preguntó con ganas de saber más.
- Porque me parecieron extraños. Cuando busqué en internet informaciones sobre esta comunidad no encontré nada, ni una página de Facebook. Eso no es normal. Además me dijeron dónde esperarlos, pero no dónde está su lugar de reunión.
- ¿A qué hora era la cita frente al cartel rojo?...

**El 03.12.2017 a las 02:23 PM. Domicilio de Jesús, Valparaíso, Chile.**

Jesús estaba acostado en su cama, con su celular en la mano. Miró el número de celular escrito sobre la tarjeta. Su instinto indagador era demasiado fuerte. Abrió Whatsapp y envió el siguiente mensaje:

*“Hola, dos estudiantes de la facultad de Arquitectura me hablaron de vuestro club. Quisiera unirme.”*

No tuvo que esperar más de un minuto para recibir una respuesta. Y ésta lo perturbó:

*“Hola ¿Eres mapuche?”*

Jesús empezó a reflexionar. ¿Qué debía responder para asegurarse de estar aceptado? Finalmente, concluyó que no podía hacer trampa y respondió negativamente. Pero la nueva respuesta lo dejó sin palabras:

*“Entonces eres un.a herman@ blanc@. Este martes a las 5 de la tarde vendremos a buscarte a la calle 1699 Amunátegui.”*

**El 05.12.2017 a las 04:47 PM. 1699 Amunátegui, Valparaíso, Chile.**

Jesús se encontraba frente al cartel rojo en el que estaba escrito “Ergo Sum”.

Disfrutaba de la hermosa vista que tenía sobre el mar. Debían llegar pronto. Trataba de imaginar quién lo iba a buscar y con qué tipo de vehículo. Pero entre todas las posibilidades que imaginó no figuraba el pequeño autobús rojo pintado con símbolos hippies que vislumbró a lo lejos. Estaba un poco sorprendido. El autobús se detuvo y el chófer le preguntó si era un nuevo miembro del Colectivo de Lautaro. Respondió que sí y se subió. Había unas cinco personas en el autobús. Al parecer todas jóvenes en sus 20. Empezó a sentirse ridículo durante un breve momento. ¿Y si su curiosidad había sido demasiada? ¿En serio pensaba que un club de actividades como éste podía esconder algo extraño? ¿Qué le

dirán sus empleados cuando regrese? ¿Que desaparece para participar a tertulias de estudiantes?

La parada del autobús lo sacó de sus pensamientos vergonzantes. Llegaron a un edificio que parecía ser una de estas casitas de centros culturales polivalentes, con aulas disponibles para todo. Fueron acogidos cálidamente por miembros muy entusiastas y un buffet. Mientras los invitaban a sentarse cómodamente y a tomar aperitivos les explicaban el desarrollo de un plan de actividades perfectamente normales. Cuando Jesús escuchó que iban a tener que presentarse uno por uno, decidió escapar pretextando que debía ir al baño. Salió del aula y miró a su alrededor. Empezó a pasearse en el pequeño lugar vacío. Cuando de repente su mirada se fijó en una puerta de metal gris que estaba entreabierta. La empujó y vio una escalera que conducía a un pasillo oscuro.

¿Por qué un centro cultural necesita un pasaje subterráneo? Jesús se adentró en el misterioso túnel. Oía a polvo y no se veía el final. La puerta se cerró. Jesús, aterrorizado, trató de abrir la puerta y llamar a la gente durante varios minutos pero parecía que no había nadie. Tampoco tenía señal en su celular. Entonces se adentró desesperadamente en el túnel.

Caminó durante mucho tiempo, con la lámpara de su celular encendida. Tenía que seguir hasta encontrar un poco de señal para poder llamar a alguien. Trató de mantener la cabeza fría durante este indefinido periplo. Creyó percibir un un poco de luz natural, aceleró entonces el paso con esperanza, hasta que llegó a una pequeña escalera en espiral. Subió precipitadamente y abrió la puerta. Había llegado a una suerte de vestíbulo con varias puertas. Todas parecían ser puertas cuartos o despachos menos una que era más grande que las demás. Era probablemente la puerta que conducía hacia la salida. La abrió.

Unos bancos de madera, un altar, un crucifijo prominente...Había aterrizado en una iglesia.

### **El 06.12.2017 a las 06:20 PM. El Desenlace, Valparaíso, Chile.**

Jesús estaba fregando el mostrador pensativamente. Lo del día anterior no lo dejaba tranquilo. Su mente estaba llena de nuevas preguntas. Y Fidencio, su leal cliente, lo notó. Era un hombre de cabello entrecano, de 68 años. Frecuentaba el bar desde su apertura y siempre había sido un compañero fiable. Era casi un familiar para los empleados del Desenlace.

- ¿Qué piensas? ¿Ella te dejó? Dijo con un tono sarcástico

- No jodas. Estaba preguntándome algo.
- Sabes bien que me puedes decir todo. Soy parte de tu bar ¡jajaja!
- Verdad que ya estabas aquí cuando compré el lugar ¡jajaja!
- Por eso. Dime todo.
- Bueno, estaba pensando en unirme a una iglesia.
- Te gusta una chica que es miembro de una iglesia y por lo tanto quieres ir, ¿eso? Dijo sonriendo el jubilado mientras dirigía su mirada hacia la fotografía de una mujer colgada en la pared.
- ¡Jajaja! No eres bueno para las investigaciones Fidencio ¿Conoces la iglesia de *Union Church*?
- ¡Sí la conozco! Es una iglesia evangélica que se ubica cerca de aquí! ¿Y sabes qué? Mi hija es corista allí.
- ¡¿En serio?! ¿Carmen es miembro del coro de esta iglesia?
- Exacto. Hay un buen ambiente allí, si quieres ir a conocer el lugar ella te puede llevar. ¿Quieres que le mande un mensaje?
- Te lo agradeceré de verdad. Me gustaría mucho ir.
- Y oye...Yo sigo pensando que lo haces por una mujer.
- ¿Por qué?
- Hm...Porque... no eres evangélico ¡jajaja!

**El 08.12.2017 a las 07:30 PM. Iglesia *Union Church*, Valparaíso, Chile.**

Jesús y Carmen estaban en la iglesia. Él sentado sobre uno de los bancos, y ella, cantando con el grupo de coristas. Jesús no estaba escuchando, estaba pensando en una estrategia. Empezó a contar: había 15 personas presentes en la sala principal. Y cinco de ellas le resultaban familiares. Eran hombres que había visto en el Colectivo de Lautaro. Para él eso era la prueba definitiva que el Colectivo y la Iglesia estaban relacionados. De nuevo, fingió buscar el baño para investigar el lugar. Se encontró en el vestíbulo de la última vez. No había nadie. Decidió revisar las seis puertas. La primera puerta, la del túnel estaba cerrada con llave. No la pudo abrir. La segunda era la puerta de un armario y la tercera la del baño. La cuarta daba sobre una suerte de pequeña biblioteca. La quinta era visiblemente el despacho del pastor y la última, una pieza llena de cajas de cartón conteniendo material de karaoke, hostias y libros de canto. Hacía diez minutos que investigaba. Los miembros no debían sospechar nada. Sólo dos de estas piezas tenían ventanas; el despacho y la pieza de las cajas de cartón. Abrió una de las ventanas de la última pieza, porque además de ser una sala

aparentemente polvorienta y entonces descuidada, daba sobre un callejón. Volvió a la sala principal y se despidió de Carmen con un gesto de la mano, fingiendo estar apresurado por una llamada telefónica. En verdad, esperaba que todos los miembros salieran de la iglesia, escondido afuera detrás de un muro. Esperó media hora más, pensando en su plan, escrutando la calle para comprobar quién salía.

Cuarenta minutos después, la sesión había acabado y sólo diez de los miembros habían salido. “Cinco se quedaron...Todo está conectado” pensó. Entró por la ventana de la sala; nadie debió notar que estaba abierta. Se introdujo sigilosamente y trató de avanzar hacia la puerta sin tropezar con las cajas. No escuchaba ningún ruido: menos el de una puerta que se cerró con llave. Esperó unos minutos antes de entreabrir la puerta y escrutar el vestíbulo. Todas las luces estaban apagadas menos la del despacho que se podía ver por el intersticio de la puerta. Jesús se quedó observando sin moverse, casi sin respirar. Hasta que de repente la luz del despacho se apagó...Se escondió pensando que alguien iba a salir pero incluso varios minutos después nadie había salido...¿Todavía están en el despacho? Jesús avanzó silenciosamente hacia la pieza. Pegó su oreja contra la puerta. Efectivamente: ya no había nadie. Usó sus talentos de forzador de cerradura y entró. Empezó a revisar el despacho. Las ventanas estaban cerradas, el computador apagado, y todo parecía normal. Nada delataba actividades extrañas. Pero un detalle llamó su atención. A Jesús nunca le interesó mucho el mundo de la decoración interior, pero el hecho de que había una alfombra bajo el escritorio le pareció extraño. ¿A quién se le ocurre poner una alfombra donde nadie la puede apreciar? ¿Tal vez porque quieren esconder un defecto en el suelo?...O...!Una trampa!”. Jesús entendió por qué nadie había salido del despacho. La alfombra escondía una trampa que daba sobre una escalera angosta. Se adentró corajosamente.

**El 08.12.2017 a las 08:11 PM. Lugar desconocido, Valparaíso, Chile.**

Jesús avanzó en un pasillo limpio y estrecho. A lo lejos: varias puertas y luces. Era como una galería secreta. Escuchaba voces. Tenía que avanzar muy discretamente, porque sus pasos podían resonar fácilmente y no había ninguna pieza ni ningún mueble para esconderse. A medida que avanzaba las voces eran más entendibles. Pudo escuchar las palabras de un hombre que hablaba fuerte con un tono solemne. Se detuvo para escuchar.

- ¡Hoy es el día hermanos y hermanas! ¡Hoy vamos a eliminar al enemigo!

¡Pueden alegrarse! Porque lo que haremos hoy, es un paso más hacia la liberación del primer pueblo. ¿Se dan cuenta? Llegada la medianoche, degollaremos al *wekufe* que tenemos cautivo todavía y ¡nuestro sacrificio nos llevará a la gloria!

- ¡Viva Caupolicán!

Se escucharon aplausos y ruidos de tambores ensordecedores. Jesús corrió hacia la salida y llamó a la policía inmediatamente.

- ¡Aló! ¡Me ubico en la Iglesia *Union Church*, en la avenida Álvarez y van a degollar alguien en un sótano!
- ¡Espere, un equipo está en camino!

La policía llegó rápidamente y Jesús les indicó el pasaje secreto. Bajaron armados. Se escucharon gritos pero afortunadamente ningún disparo. Volvieron con varias personas con caras pintadas y vestidas con vestidos largos, que empujaban hacia la salida con las manos arriba. Los policías les preguntaban agresivamente qué iban a hacer en un sótano vestidos así y si era verdad de que querían degollar alguien. Jesús reconoció las caras de los cinco hombres. Pero algo le parecía extraño. Bajó y hurgó la pieza en la que estaba el grupo. El lugar era aterrador. Había varias telas coloridas colgadas en la pared e imágenes de guerreros mapuches, de sirenas extrañas y del *piuchén*. Jesús empezó a descolgar violentamente las telas destapando así la pared agrietada y húmeda. Arrancaba tela tras tela cuando de repente encontró un agujero del tamaño de un niño...La visión que tuvo le heló la sangre...En el agujero se encontraba un hombre en cuclillas, desmayado, atado, amordazado y cubierto de moretones. Jesús llamó a los policías. Procuraron sacarlo del agujero para socorrerlo. Pero cuando lograron extraerlo de la cavidad quedaron paralizados por un microsegundo. Era Patricio Alemán. Los policías llamaron al servicio de emergencia. Jesús se había puesto tan nervioso que le temblaban los dedos y tocaba muy angustiosamente su anillo de bodas, pestañeando más que de costumbre y respirando entrecortadamente. Muy rápidamente los ruidos de sirena y de hélices saturaron el aire.

**El 11.12.2017 a las 03:48 PM. Bar “El Desenlace”, Valparaíso, Chile.**

*Patricio Alemán está reponiéndose poco a poco de la conmoción que vivió mientras que los carabineros todavía están investigando sobre la secta separatista y extremista del “Indio Triunfador” cuyos miembros fueron*

*declarados culpables por crimen de estado, secuestro, corrupción, posesión de drogas, conspiración e invasión de propiedades. Su líder, Leonardo Toro Cerda, apodado Caupolicán en referencia al jefe de guerra mapuche que lidió la guerra contra los colonos españoles durante la conquista de Chile, difundía en las universidades viñamarinas una ideología fetichista y separatista que predicaba el rechazo del Estado Chileno, la independencia de la Araucanía y la supremacía Mapuche. Su plan era matar Alemán en protesta de su programa juzgado represivo contra la comunidad mapuche...*

Jesús apagó la tele del bar. Se sentó sobre una butaca y sonrió en dirección de la cámara.

- *Tenemos la suerte de ser los primeros en entrevistar a la estrella de estos últimos días, el hombre que hizo posible el rescate de Patricio Alemán, investigando por su cuenta; se llama Jesús Strausswald, originario de Valparaíso, tiene 33 años y es el propietario y gerente del bar en el que nos encontramos. Cuéntenos Sr. Strausswald, ¿qué motivó un gerente de bar a investigar sobre el asunto de la desaparición del candidato Alemán?*
- *Cuando hay un misterio no puedo evitar sentirme obligado de resolverlo. Está en mi naturaleza. No soporto ver la gente enfrentarse a una situación tensa porque siento su dolor y su ansiedad y quiero ayudar. Resolver un misterio siempre ha sido mi forma de ayudar a la gente.*
- *Usted habla como un profesional. ¿Ha sido detective? ¡Jajaja!*
- *¡Jajaja! bueno...No está lejos de la verdad. He estado en la Sección de Investigaciones Policiales durante diez años.*
- *¡Dios mío! Estamos frente a un policía investigador jubilado. ¡Y qué talentoso además!*
- *Bueno...De verdad tuve mucha suerte con este caso. Todavía no logro creer que pude salvar alguien justo antes de un momento fatídico. Siempre hay que confiar en su instinto y no dejarse engañar por las apariencias...*
- *Pero...Sr. Strausswald ¿por qué dejó esta profesión si es evidente que usted está hecho para resolver misterios?*
- *Digamos que quise cambiar de vida radicalmente. Aunque no lo crea...Odio la violencia...Jesús se detuvo. Sonrió. Su mirada triste se había puesto sobre la fotografía de la mujer colgada a la pared.*

## El amor asesino

### Capítulo 1:

Durante una noche particularmente oscura, una mujer guapa vuelve a su casa. Es muy tarde, tiene un mal presentimiento, pero se tranquiliza, es probablemente a causa de su último vidrio, que fue demasiado. Se da vuelta y percibe un hombre que parece tener un cuchillo en mano. Antes que empiece a correr, el hombre se lanza sobre ella. La coge por la garganta y la empuja contra el muro. Y, sin esperar, estrangula a ella y clava su cuchillo cinco veces en su estómago. La mujer se desploma, sin vida, el hombre sale sin ruido y nadie se entró de nada.

### Capítulo 2:

Cuatro días después en una comisaría de Arenal, Sevilla.

- ¡Eh! ¡Eloy! Tenemos una nueva investigación. Manu ha descubierto un cuerpo en una pequeña calle cerca del barrio Macarena. Una mujer en muy mala condición no muere de manera natural, cinco golpes de cuchillo en la barriga.

- ¡Qué pena! ¡Vamos a tener mucho trabajo, podemos decir adiós a nuestro fin de semana tranquila!

- ¡No tanto! El asesino es un imbécil, dejaba muchos indicios. Los he enviado al laboratorio de análisis, espero los resultados.

- Nos vemos luego, voy a comprar donuts, no he desayunado.

- ¿Vuelves a cruzar la mitad de la ciudad por donuts?

- Conoces mi punto débil... ¡No puedo resistir a los donuts!

Eloy sale de la comisaria, coge su coche pero, en lugar de ir a comprar donuts, toma la dirección del laboratorio de análisis. Entra en el laboratorio y se dirige hacia la sección que se ocupa de las nuevas pruebas pero una científica le para:

- Buenos días, Eloy, si estás aquí para las pruebas, nos hemos terminado el proceso.

- Vale, no importa más, no necesitamos del análisis, hemos encontrado una nueva pista. Así dame las pruebas, voy a clasificarlas.

Swann Becht  
Telma Vaquer

Eloy vuelve a su coche con las pruebas, abre su cofre, coge una bolsa de basura y pone el cuchillo y los respaldos de análisis de ADN, y de huellas digitales allí.

De vuelta a la comisaria, Eloy va al encuentro de su colega José y le explica que el paso al laboratorio en su camino y que descubrió que hubo un accidente. Así todas las pruebas son destruidas. Cuando José aprende la situación, está desesperado y explica a Eloy que van a tener muchas dificultades porque no pueden hacer los análisis de nuevo, en efecto el cuerpo está a la morgue.

El día pasa, y al medio de la noche en un bosque lúgubre, un guardia forestal percibe una sombra cavar la tierra y poner una bolsa negra en el hoyo. El guardia se acerca pero la sombra se escapa sin dejar trazas.

### Capítulo 3:

Las semanas pasan, las pistas de la policía no mandan a nada y la familia pierde su esperanza. La policía abandona rápidamente el caso de esa mujer para ocuparse de la desaparición de un niño de la ciudad. Es la hermana que ha señalado la desaparición de su hermano Rafael de once años. Llamaba la comisaria con pánico, llorando, decía confusamente que su hermano no volvía a casa después de ir a buscar el pan. Toda la comisaria fue ocupada por las búsquedas de Rafael durante una semana.

El cuerpo del niño fue reencuentro una semana después flotando en el Guadalquivir.

Los investigadores entienden muy rápidamente que Rafael no muere de muerte accidental, por ahogamiento. Ya que una muerte accidental no tiene ningún lógico: ¿Porque iba a estar cerca del Guadalquivir cuando debía que comprar pan en la panadería a bajo de su calle? La panadería se ubica al otro lado de Sevilla como referencia al río. ¡Y un niño de once años no puede cruzar una ciudad como así!

Las dudas de los investigadores se confirman cuando se dan cuenta de la verdadera causa de la muerte de Rafael, en efecto no muero de ahogamiento pero de golpes numerosos de cuchillo. Además, los policíacos logran descubrir hullas de estrangulación en el cuello del niño a pesar del muy malo estado del cuerpo. Encuentran también que Rafael estaba en el río desde seis días, lo que explica su estado y porque es imposible destacar unas trazas ADN. La policía hace pronto el lace entre los dos asesinatos, pues es la misma moda operacional pero esta vez no había ningún arma del crimen. La policía tiene muchos problemas para encontrar una pista sin pruebas científicas.

Pero no deja de insistir porque tienen mucha presión de la gente, las dos tragedias que se siguieron han conmovido el país entero y los españoles empiezan a tener medio por ellos mismos. Las familias y particularmente la de Rafael luchan por que el asesino sanguinario que hacía tan de malo sea arrestado.

#### Capítulo 4:

Lola no tenía una vida fácil entre la desaparición de su madre cuando tenía 14 años y su padre alcohólico que no se ocupaba de ella. Junto con su hermano Rafael, tenían que aprender a organizarse para sobrevivir a esta vida. Fue Lola que cambió los pañales de Rafael cuando tenía 3 años, que le acompañó al parque, que le preparó su biberón... era su única familia y su único amigo. A medida que crecen, Lola se entera cada vez más de su situación que no fue normal: todos los otros demás chicos a la escuela tenían una madre y un padre que se cuidaban de ellos, mientras que Rafael y ella estaban solos. No le pareció justo. Es por esta razón que a 17 años, comienza a interesarse por el oficio de abogada. Quería ayudar a las personas en peligro para protegerlos, como nadie se había preocupado de ella. Se convirtió en una de las mejores abogadas del país y por fin empezó a sentirse un poco feliz. Y la desgracia llegó de nuevo... cuando Lola aprendió la muerte de Rafael, todo su mundo se derrumbó. Quería vengarse: quería que la policía encontrara al culpable y que le hiciera pagar. Lola empezó a dedicar su vida a la investigación y pregunta más y más a los policíacos en sus nuevas pistas.

#### Capítulo 5:

Un pequeño mes pasa y los indicios de las nuevas pistas desaparecen misteriosamente impidiendo a los investigadores encontrar al asesino. Aún más que esto no pararse en su carrera mortal. Este martes, un nuevo asesinato sea denunciado, esta vez fue una persona mayor que era apuñalada.

Eloy anda en dirección de su oficina, cuando su colega le para:

- ¡Hey! ¡ Eloy !

- Hola José. ¿Qué pasa? Pareces muy desbordado.

- ¡Si! No puedo destacar más, con la presión de las familias además las investigaciones no avanzan. Es por eso por lo que te hablo, quiero que te ocupes del viejo.

- ¡Si! Sin problemas, voy a ayudarte. ¿Pero de que nuevo asesinato hablas?

- Del de martes, un viejo fue encontrado muerto en una calle... Pero... una minuta... No he dicho que fue un asesinato. ¿Como sabes lo?

- Es... Es que... Es porque hablamos de asesinatos, he hecho una simple deducción...

- Vale. Si digas lo.

Swann Becht  
Telma Vaquer

- Pues... Voy a ocuparme de este caso. Donde es la escena del crimen, tengo que ver el cuerpo de yo mismo.

- Se sitúa en tu barrio, en Macarena, a cuatro calles del primer asesinato.

- ¡Caramba! Se volvió peligroso alrededor de mi casa.

## Capítulo 6:

Las semanas pasan y las investigaciones avanzan particularmente despacito. Lo que irrita cada vez más Lola. Ella visita la comisaria casi cinco veces por semana, haciendo su máximo para ayudar los investigadores. Es durante de unas de sus numerosas visitas, que Lola encuentra el marido de la mujer asesinada. Empiezan a hablar:

- Buenas tardes señor.

- Buenas tardes.

- Siento molestar le. Soy la hermana de Rafael, sé que habéis perdido vuestra esposa. Todas mis condolencias.

- Gracias... Mis condolencias también.

- No sé por usted, pero, yo encuentro que las investigaciones no avanzan de nada. No puedo dejar el asesino en libertad. ¡Tengo que vengar a mi hermano! ¡A su memoria! Y tengo la impresión de que la policía es inútil.

- Si... yo también... ¿Pero qué podemos hacer? ¡Nada!

- La cosa que no entiendo es el hecho que esos casos no son tan difícil que eso. La policía ha soluciono casos muchos más difíciles con muchos menos indicios. Así pienso que podemos hacer, no se... Como nuestra propia investigación...

- Vale... Estoy muy triste, desde su muerte mi vida ha cambiado por todo... Pero... No estoy un investigador, no puedo hacer nada... Tenemos que dejar la justicia hacer su trabajo... Además no quiero poner el resto de mi familia en peligro... Si una ninguna cosa puede mal se pasar... Y, que no sé, si pierdo una otra persona, no voy a resistir más...

- Entiendo perfectamente lo que digáis, pero, lo que quiero decir, no es de hacer la investigación por nuestros mismos, pero con nuestros medios. Conozco un investigador privado, un buen amigo de yo, no es el más caluroso de todos, pero conozco su trabajo, puede hacer milagros. Y lo que necesito actualmente es un milagro. Voy a

Swann Becht  
Telma Vaquer

llamarlo por Rafael con o sin vuestra familia. Os dejo mi teléfono, llamáis si cambiáis de opinión.

## Capítulo 7:

Algunos días después, el marido de la víctima llama Lola:

- Buenos días Lola, he reflexionado con mi familia y somos de acuerdo con vuestra idea. ¡Nos gustaría trabajar con el investigador privado que usted menciona! Porque queremos descubrir el culpable rápidamente y no podemos esperar todavía que la policía resuelva la investigación porque avanza en nada.

- Vale entiendo señor...

- Diego. Me llamo Diego.

- Entonces, Diego, veo el inspector Velásquez dentro de dos días. ¡Agregad a nosotros!

La primera cosa que marca Diego cuando mira el investigador privado Velásquez por la primera vez es su estatura. En efecto, se espera al físico de un inspector clásico: un hombre un poco gordo, quizás con una calvicie o un mostacho, mientras que este hombre representa todo el contrario: parece inmenso con pequeñas gafas que le da un aspecto severo, tiene el pelo grueso y rubio. Pero tiene bien el carácter de un investigador privado; en efecto parece ser muy solitario, aguafiestas y siempre de mal humor. Habla muy poco pero se ve que reflexiona mucho: en solamente diez minutos de hipótesis sobre la muerte de cada persona de las tres familias, ya tiene cuatro hipótesis sobre nuevas pistas. Quiere realmente ayudarle, y por eso se pone a trabajar inmediatamente. Las familias le dejan muy satisfechas, con una pequeña esperanza que el culpable sea arrestado pronto.

## Capítulo 8:

- Vale Lola... Hace veinte años que trabajo y no es la primera vez que trato con ese tipo de asesinato. Sabemos que los tres asesinatos son legados. Pues es el mismo modo operacional, así hay grandes posibilidades que era el mismo asesino. Pero... la más grande dificultad de ese asunto va a ser de identificar el asesino. En realidad no podemos hacer el perfil clásico de las víctimas, y eso porque las tres víctimas son totalmente diferentes. Es un poco temprano para decir lo pero podemos hacer frente un loco que mata por el placer sin objetivo preciso. Como si esa persona mata bajo impulsos. Pero son esos posibles impulsos que van a traicionar él. Voy a observar durante los primeros tiempos, ensayar de destacar indicios, sospechosos.

Swann Becht  
Telma Vaquer

- Es... Es complicado de entender, de realizar... De realizar que su, su pequeño hermano era matado por un maniaco sin razones... Que era solamente al malo lugar, al malo momento... Qué que si no iba a comprar este estúpido paño, sería... sería en vida! Y reventa en sollozo.

- Pero... Lola... Es solamente una pista, hay muchas otras posibilidades. Hay una que dice que hay tres asesinos que se imitan para esconder las pruebas. Hay otras... Muchas otras, no somos seguros de nada... La pista de los diferentes asesinos me preocupa mucho. Tengo que investigar.

- Si... Entiendo...

- Voy a hacer todo lo posible para encontrar la persona que hacía eso.

El detective sale de la pieza y toma la dirección de su oficina.

## Capítulo 9:

La mejor cualidad del investigador Velásquez es su discreción. Y use la muy bien. Pasa dos semanas observando los alrededores de las tres escenas de los crímenes, preguntando unos posibles testigos y recogiendo las informaciones en las víctimas, intentado encontrar laces entre ellas que pueden explicar sus asesinatos. Siguiendo la teoría muy conocida que dice que los asesinos siempre vuelven en sus asesinatos, Velásquez espera notar un individuo sospechoso quien se pasea mucho alrededor de los lugares de los crímenes con un comportamiento extraño. Pero no vi nada, haba sola la policía que hace ida y vuelta. Así empieza a preguntar las personas que codiciaban las víctimas, las personas que viven cerca de los crímenes a la mayor desgracia de Velásquez a quien no le gusta la gente. Con el ayuda de los testigos, entiende rápidamente que la policía hacia la investigación a las apuradas. Sus dudas se confirman deprisa. No había ningún lace entre las víctimas estaban solamente al malo lugar al malo momento, es decir durante la noche cuando un loco recorre la ciudad en libertad. Pero los asesinatos aleatorios significan que no hay lace, no lace entre las víctimas y no lace con el asesino. Lo que complica la investigación. Así el investigador tiene que hacer más suposiciones para encuentro pistas. Es exactamente lo que hacía Velásquez, se basa en su experiencia que dice que generalmente los locos actúan debajo de unas pulsiones incontrolables. Pues esos locos no reflexionan: encuentran una persona que pasa por aquí, la matan con una extrema violencia y dejan sus "obras" con muchas pruebas. Esa hipótesis, Velásquez la confirma rápido, con los estados de las escenas de los crímenes y con un testimonio muy interesante de una mujer que habite en la calle donde se pasaba el primer asesinato. La mujer detalla la escena con muchos detalles. Explica al investigador como el agresor se ha lanzado en la mujer y el perfil de lo que vi del asesino. Ella habla de un hombre de edad medio, de estatura media, de corpulencia media, con pelo corto,

Swann Becht  
Telma Vaquer

negro y blanco, y uno mostacho malo tallado. Un hombre muy clásico piensa Velásquez, va a ser difícil de identificarlo. La pregunta la para saber si está segura y ella repone que sí que es un horrible recuerdo muy claro en su memoria. Pregunta también porque no hablaba de eso a nadie antes, y dice que la policía no hablaba a ella y que tenía medio de hacerlo por ella misma. Un otro testigo iba a testiguar al investigador después de haber entendido que Velásquez hace una investigación. El hombre era un guardia forestal, explica a Velásquez que vi un hombre con la misma descripción de la mujer pero con menos detalles, diga que no vi bien, que fue al medio de la noche en el bosque y que el hombre enterraba cualquiera cosa. Pero no sé qué porque cuando lo vi el hombre se escapaba, y desde no he encontrado la cosa. Yo se aproximadamente el lugar pero no encuentro donde exactamente, creo que le escodaba bajo hojas muertas. El investigador decidía de hacer una lista de las personas que correspondían al perfil del asesino según los testigos y que viven en el barrio de Macarena y después de ir a ver en el bosque. Hay grandes suertes que el asesino vive en este barrio porque dos de los tres asesinatos se pasaban ahí. Debajo de sus pulsiones mortíferas, el asesino no ha sido probablemente mucha distancia para buscar una víctima en una ciudad tan grande como Sevilla. Había mucha gente en esa lista pero con paciencia y tiempo, el investigador Velásquez he verificado todas las coartadas de los hombres, todos excepto uno, el de un policíaco que trabaja en el respaldo de esos muertos. Hace un mes que el investigador trabaja en esta investigación y empieza a entender lo que ha pasado. Decide de ir a ver un buen amigo de él, un jefe en la policía de Sevilla por hablar de todo eso.

- Hola Bartolomé. ¿Qué tal?

- Hola Alejandro, ¿qué me vale tu visita?

- Vale... Voy a te hablar como el investigador Velásquez no como Alejandro hoy.

- Vamos a hablar de trabajo, he...

- Si, estoy trabajando en un asunto secreta, así tengo cuenta en tu discreción.

- Dime, voy a ver lo que puedo hacer por ayudarte.

- Vale, es la investigación de los tres asesinos.

- Que! ¡Pero trabajamos sobre este caso!

- Lo sé pero las familias eran, no sé cómo explicar eso... Eran cansadas de no ver ningún progreso.

- Bien, no me importa. ¿Qué querías?

- En realidad mi investigación me condujo a unos de tus policíacos.

Swann Becht

Telma Vaquer

- ¿Que dices? ¡Eres loco!

- Creame, un cierto Eloy es al centro de todas mis pruebas.

El investigador explica todo su trabajo de su último mes, muestra las pruebas y dice su deducción.

- Vale... ¡No sé qué hacer de eso, Eloy es muy gentil no puede matar personas!

- Necesito una equipa para ayudarme a buscar la cosa en el bosque si es un cuerpo, no puedo buscar eso solo. Además creo que tenemos que entrevistar Eloy y quitarlo de la investigación.

- Vamos a hacerlo... No tenemos otra solución...

Una semana después la policía encuentra la bolsa con las pruebas en. Las envía al laboratorio de análisis y una semana más después el veredicto sale: Eloy es el asesinato. La policía va a arrestarlo y entrevistarlo. No va a decir nada hasta el día de su proceso.

## Capítulo 10:

Día del proceso de Eloy López, tribunal de Sevilla. Las familias y el investigador privado Velásquez están todos presentes. El juez empieza la audiencia:

- Vale... Estamos reunidos en este día para el proceso de Eloy López, acusado de tres homicidios voluntarios hacia Milla García, 33 años, Rafael Rodríguez, 11 años, y Manuel Montero, 84 años. También está acusado de disimulación de pruebas y de traba a la investigación. Ahora, vamos a escuchar el testimonio de su colega, José Sánchez.

- Bien, gracias por escucharme. Efectivamente, era el colega y amigo de Eloy. Durante cinco años, trabajamos juntos. Le vi todos los días, aprendiendo un poco más de su carácter, de sus gustas, de sus pasiones a medida que el tiempo pasó...

Pero nunca hubiera imaginado que fuera un asesinado. Nunca.

José, volteando a ver a Eloy, los ojos llenan de lágrimas:

- ¿Sabes, Eloy que cuando me informé que fuiste el culpable te defiende negociando durante dos horas? Es solamente cuando vi las pruebas que comprende. Tenías comportamiento muy extraño, algunas veces. ¿Porque hacías desvíos regularmente, supuesto para comprar donuts? ¿O porque dependía siempre de ti buscar las pruebas al laboratorio de análisis y cada vez desaparecen misteriosamente?

Un día en particular, fui al laboratorio para interrogar a algunos científicos cosas en relacion con la investigación y te vi con todos los respaldos sobre el crimen del pequeño Rafael. Y una hora después, las pruebas se volatilizaron. Eloy, tenía confianza en ti. ¿Porque hacías eso? He terminado.

Swann Becht

Telma Vaquer

El juez retoma la palabra:

- ¿Eloy, que quieres decir para defenderte?

- Nada. De todas formas, termino en prisión, ¿es verdad? Jajaja... que ironía, hace 10 años que trabajo en la policía, ¿he encerrado a decenas de materos para qué? ¿Para qué termino delante un tribunal? ¿Toda mi vida, me sacrificué para este empleo, para hacer feliz a mi esposa y de un día para otro, me quita por un otro hombre, puedes imaginar? ¿Quieres saber porque he matado estas personas? ¿Porque nada se preocupe de yo, entonces porque me importo los demás? Quiero que paguen. ¡Quiero que los otros sepan lo que he vivido, que entiendan lo que se siente cuando perdemos una persona que queremos! Os odio a todos quiero que todas las personas felices moren...

- ¡Ya basta! ¡Callaos inmediatamente, vuestro tiempo de palabra ha terminado! Ahora vamos a decidir de la sentencia. Eloy López estás acusado de triple homicidios de primer grado y de traba a la investigación. Por esos crímenes, estás condenado a la prisión a perpetuidad.

Las familias que asisten al proceso se levantan, llorando de felicidad que el culpable sea por fin sancionado por sus acciones. Pero no olvidan el sufrimiento que los difuntos han sentido y la pena que persiste.

El inspector Velásquez deja del tribunal, andando en dirección de su oficina, listo por una nueva investigación.

Carmen  
Isabella

## El Asesino de La Baraja

### Capítulo 1: el Muerto

En una calle de Granada, ciudad de la Comunidad Autónoma de Andalucía, una noche de luna llena, a las tres de la mañana, una empleada de bar llamada Carmen vuelve a su casa.

Carmen es una chica bajita con ojos verdes y pelo pelirrojo. No le gusta volver sola a casa por la noche, no se sabe que puede pasar. Normalmente vuelve con uno de sus amigos del bar, pero hoy no ha podido porque se ha ido antes que ella.

Su jefe le pidió que cerrara el bar por él, tenía una cosa importante que hacer. Carmen está encantada con el hecho de que su jefe haya confiado en ella, por eso no le importa mucho volver sola por una vez.

Mañana, en su turno en el bar, trabajará con Luis, su mejor amigo allí. Carmen está muy contenta.

Casi ha llegado al final de la calle donde se sitúa el bar y girará la esquina para llegar a la calle donde trabaja su compi de piso Isabella. Es alta, delgada, ojos marrones y el pelo castaño, una detective muy reputada por resolver todos los casos que le proponen.

Claro está, se conocen muy bien y, alguna que otra vez, Carmen la ha ayudado a resolver alguno de sus casos. Ya que viven juntas, Isabella ha insistido en acompañarla esa noche porque viven lejos y a Isabella tampoco le gusta que Carmen pasee sola por la noche.

Carmen, pensando en todo eso, sigue andando. Llega al nivel de un callejón, no muy iluminado, ya que no hay luces y la luna está tapada por unas nubes. Es en ese momento que Carmen se detiene para llamar a Isabella porque ese ambiente le da bastante miedo.

- Hola, Isabella
- ¿Carmen, eres tú? ¿ya has cerrado el bar?
- Si, te llamo como cada vez que estoy sola y algo me da miedo, pensaba que me conocías mejor, ya casi he llegado solo tengo que girar la esquina.
- Ok, voy saliendo, no cuelgues.

Carmen seguía parada delante del callejón, había oído un ruido un poco raro. Las nubes dejaron pasar la luz de la luna y...

- ¡Ahhhh!
- ¿Qué pasa Carmen?
- Un... un... un charco de sangre! , hay alguien muerto en el callejón.
- No te acerques, estoy llegando.
- No me lo puedo creer, es... es Luis.

## Capítulo 2: Isabella empieza a investigar

Cuando Isabella llegó, llamó a la policía y se presentaron enseguida ya que la comisaría estaba tres calles más allá.

Aunque la policía ya estaba investigando, Isabella pensó que era mejor que ella misma resolviera el caso. No era por el muerto, porque no lo conocía, era por Carmen, su amiga y compañera de piso, que estaba muy triste.

- Carmen, ¿estás bien?
- Si, pero no me lo puedo creer, Luis... ya no está.
- Carmen, te prometo que resolveré este asesinato, ¿me quieres ayudar?
- Claro que sí, pero ¿qué te hace pensar que ha sido asesinado?
- Porque he colaborado mucho con el Comisario Sánchez, el que se encarga del caso de tu amigo, y me ha dicho que le han matado con una baraja de cartas.
- ¿Con una baraja de cartas?
- Si, más concretamente con dos cartas de una baraja.
- ¿Cómo es posible que las cartas hayan podido matarlo?
- Pues simplemente porque no son cartas normales, están hechas de un fino metal y tienen dos lados cortantes. Pero ahora me tienes que decir todo lo que sabes de Luis, si te sientes capaz de hacerlo...
- Si claro. Bueno, puedo empezar diciendo que era muy querido por todos los empleados y clientes del bar, no tenía problemas con su familia.
- De acuerdo pero no lo sabremos hasta que interroguemos a los sospechosos. ¿A quién propondrías como potencial sospechoso?
- Pues, no sé... a los 6 empleados del bar sin contarme a mí y a tres clientes regulares que hablaban siempre con él. ¡Ah!, y también al jefe del bar.
- Vale, hagamos así. Vamos a interrogar a los sospechosos en el bar.

- Claro, tengo las llaves, invitaré a los clientes y llamaré a los empleados para que vengan. Tres podrán pero Daniel se tuvo que ir a Sevilla por una urgencia familiar, volverá dentro de unos días. Y al jefe lo podrás interrogar cuando venga a por las llaves.
- Ok, pues mañana llama a los clientes y los interrogamos, ya veremos después.
- Vale, volvamos a casa.

### Capítulo 3: Inés

Carmen abre el bar como todos los días pero, esta vez, no está su jefe. Hoy ayudará a Isabella a interrogar a los sospechosos.

- Carmen, ¿los ha hecho venir?
- Sí, los he hecho venir, pero antes he traído a una persona que nos podría ayudar, la puedes interrogar antes para asegurarte de que ella no fue la asesina y, luego, te digo en qué nos puede ayudar.
- Vale, pues tráela.

Carmen entró en la trastienda y salió con otra camarera.

- Hola, ¿me puedes decir tu nombre?
- Sí, claro, soy Inés. Carmen me ha dicho que viniera para ayudaros.
- Si, Isabella es mi hermana de la que te he hablado.
- ¡Oh!, claro, ¡encantada de conocerte!. Entonces, ¿por qué decías que nos podía ayudar?
- Mi hermana tiene un pequeño defecto, a menos que lo quieras llamar una "cualidad". Es un poco cotilla, por eso nos puede decir lo que ha "oído" por casualidad en el bar.
- Bueno, ¡pues ya me caes bien!, dime lo que has oído.
- A ver... normalmente se lleva bien con todo el mundo, sus padres vienen a menudo a verlo al bar.
- Si, puede que hayan venido con el grupo de gente que queremos interrogar.
- Pues como decía, se lleva bien con todo el mundo, pero un día escuché una discusión en la tras tienda y eran él y el jefe. Pero no pude oír lo que decían porque otra camarera, llamada Talia, me llamó.

Isabella estaba contenta porque, gracias a Carmen y a su hermana, tenía un principio de pista.

- Bueno, pues igracias por la información!, le daremos un buen uso.
- De nada, un placer. ¿Quiere que deje entrar a las personas que están fuera?
- Claro y gracias, Inés.
- No hay de qué.

#### Capítulo 4: Emilia, Antonio y Rodrigo.

Después de que Inés dejara entrar a los tres sospechosos, Isabella los interrogó y se dio cuenta de que no podían ser ellos.

- ¿Y por qué no pueden ser ellos?
- Pues por que los dos que venían juntos eran sus padres, se reconciliaron hace poco y por eso, seguramente, Luis no te los presentó. Se llaman Emilia y Antonio. Emilia es un cacho de pan y Antonio, viendo su manera de hablar de su "estupendo, maravilloso hijo", tampoco. No creo que esa familia fuera capaz de cometer un parricidio.
- Entiendo y ¿ese tal Rodrigo?, Luis me habló de él. Citó textualmente: "el gracioso del grupo". Mientras que has interrogado a los padres de Luis, ha intentado ligar conmigo.
- Tiene buen gusto pero me parece una falta de respeto hacia ti y también hacia Luis.
- Ya te digo.

Mientras hablaban, el teléfono de Carmen sonó y ella salió dejando solas a Isabella y a Inés, en el bar.

- Inés, mañana interrogaremos a los empleados del bar. Parece que estáis muy unidos a Carmen.
- Claro que estamos muy unidos, en el bar somos como una gran familia, el Jefe, Carmen, Lucas, Daniel, Talia, Luis y yo.
- Bien pues querría que estuvieras entre los empleados para decirme quién te parece que no tiene un comportamiento normal. No quiero que lo haga Carmen, es... como podríamos decir... muy sensible.
- Si, lo haré con mucho gusto. ¡Todo por mi Carmencita!

## Capítulo 5: Los empleados del bar.

Al día siguiente Inés, Isabella y Carmen convocaron a los empleados del bar, incluida Inés (como espía).

- **Hola a todos. Soy Isabella y estoy investigando el asesinato de Luis por petición de Carmen. Vamos a "charlar" y me contareis como os llevabais con Luis.**
- Usted se llama Inés, ¿no?
- Si, bueno al parecer soy la primera, así que empezaré diciendo que Luis era un chico majísimo, no era mi tipo pero me caía bien. No se llevaba mal con nadie, podía tener algún problema con el jefe de vez en cuando pero no era grave y, al parecer, siempre lo arreglaban. Por eso no le di mucha importancia, en ese momento.
- **Gracias Inés. Bueno sigamos, ¿algún voluntario?**
- Bueno para empezar me llamo Talia y he de decir que, para ser honesta, no conocía mucho a Luis. Coincidimos en uno o dos turnos y nos llevábamos bien pero no lo conocía personalmente a si que, bueno no le puedo decir mucho más. Siento no ser de más ayuda.
- **No pasa nada Talia. Le agradezco su sinceridad.**
- Hola, buenos días yo me llamo Lucas, era un amigo de Luis y le puedo asegurar que no tenía enemigos, hasta me extrañó su muerte, además de entristecerme claro. Pero me pareció raro porque, nuestro querido Luis, era como su padre y su madre, es decir, incapaz de hablarle mal a alguien y se hacía amigo iihasta de los cajeros de los supermercados!! ¡El Kiosquero de la esquina le daba el periódico gratis de lo bien que se llevaban!. Quien le mató o bien fue por accidente o bien tenía un fuerte resentimiento contra él. Eso es algo que no sé. ¡Ah! y que Daniel, que era su mejor amigo, es el único que sabe la razón por la que Luis solo trabajaba los turnos de noche. Siento decirle que no sé nada más.
- **Vale pues tendremos que hablar con ese Daniel, que no está aquí porque... ¿Por qué no está aquí Carmen?**
- **Te dije que estaba de viaje así que lo podremos interrogar mañana.**
- **Bueno, ya se pueden ir. Gracias por venir.**

Se quedaron Inés, Isabella y Carmen solas en el bar e Isabella le pidió a Inés que volviera al día siguiente para decirle lo que pensaba de ese interrogatorio. Ya casi era de noche y no valía la pena seguir. Inés se fue y quedaron Isabella y Carmen.

- También habrá que interrogar a tu jefe. Tiene que confiar mucho en ti para dejarte las llaves de su bar toda una semana.
- Yo pienso que es más bien algo sospechoso, nunca le ha dejado a nadie las llaves del bar más de dos o tres días.
- Bueno ya veremos Carmen, volvamos a casa.
- Claro, estoy baldada.

## Capítulo 6: Callejón sin salida o un haz de luz.

Carmen e Isabella iban por el cuarto día de investigación y no tenían nada, ni una pista. Solo les quedaban dos sospechosos, Daniel y el Jefe del bar del que nadie sabía nada. Las dos llegaron al bar y se encontraron a Inés delante de la puerta y a su lado estaba un chico alto con un aspecto lúgubre.

- Buenos días, Inés.
- Buenos días a ti también, Carmen.
- Daniel, ¿usted también está aquí?, pero habíamos quedado esta tarde.
- Bueno, pensé que como se trataba del asesinato de Luis, cuanto antes les dé información, antes podrán encontrar al que le ha matado.
- Me parece buena idea.
- Pues a mi me parece que no nos han presentado, me llamo Isabella, detective de este caso
- Bueno, pues encantado. Yo me llamo Daniel. Hace un par de días Carmen me llamó y me dijo que queráis hablar conmigo para saber cosas sobre Luis.
- Si, gracias por venir pero será mejor que Carmen nos abra la puerta y hablemos en el bar.

Carmen abrió la puerta y todos pasaron al interior, Inés les dio la vuelta a un par de sillas para que se sentaran y empezaron a hablar.

- Bueno, ayer interrogué a los otros empleados de este bar y uno de ellos me dijo que usted sabía que hacía Luis todo el día ya que nadie puede decirme a lo qué se dedicaba en ese tiempo.
- Si, claro. Me dijo que iba a una escuela de magia, que tenía mucho talento. Lo vi actuar una vez, ¡Impresionante, nunca he visto nada igual!. También me comentó que uno de sus profesores era alguien que trabaja aquí. El Jefe era uno de sus profesores.
- ¡No me lo creol, ¿estás seguro?
- Claro que estoy seguro si no, no lo diría, ¡estoy seguro al cien por cien!

- Sobre este tema, ayer recibí un par de mensajes del Jefe y me preguntó si Carmen seguía teniendo las llaves.
- **Inés, ¿has recibido noticias del Jefe?**
- Si, le he dicho que esta tarde estarías en el bar recogiendo y que irías sola porque nadie te ha podido acompañar.
- **Eres lista Inés, eso me da tiempo para investigar y esta tarde le tenderemos una emboscada. Se lo comentare al Comisario Sánchez.**
- ¡No hay de qué!
- **Bien. Esta tarde, Carmen, siento decirte que servirás de cebo. Daniel, Inés, ya os podéis ir. Os agradezco vuestra ayuda y Carmen os mantendrá al tanto.**
- Claro, espero haber ayudado.
- **Daniel, no te preocupes, nos has ayudado lo mejor que has podido.**

Daniel e Inés se fueron e Isabella y Carmen se quedaron investigando. Una hora después Isabella hizo dos descubrimientos que, después de enseñárselos al Comisario Sánchez, fueron clave para conseguir una orden de arresto contra el jefe de Carmen.

### **Capítulo 7: Un regreso inesperado.**

Esa misma tarde, en la que Isabella encontró al asesino de Luis, ella, Carmen, el comisario Sánchez y un par de policías, tendieron una emboscada al jefe de Carmen. La emboscada consistía en que Carmen hiciera de cebo mientras que Isabella, el comisario y los policías se esconderían en el bar. Pero hubo un cambio de planes cuando el comisario se dio cuenta de que no podían cubrir la puerta trasera del bar. Así que, él y otro policía, harían como si estuvieran patrullando y, cuando vieses a alguien entrar, cerrarían la puerta. Todos esperaban que fuera un éxito.

Cuando todo estuvo listo, Carmen hizo como si limpiara el bar y, una media hora después, entró alguien por la puerta de atrás.

- Carmen, ¿estás ahí?
- **Si, estoy limpiando las mesas. Puedes pasar y te devuelvo las llaves.**

El jefe entró y, cuando se cerró la puerta, se dio cuenta de que era una encerrona.

- ¡Me habéis engañado!
- **¡Claro!, después de lo que has hecho a Luis.**
- ¿A qué te refieres Carmen?

- No te molestes Carmen, no vale la pena. Bueno, sabes lo que has hecho, sabemos lo que has hecho, no conseguirás darle pena a nadie.
- ¿Darle pena a quien?, iyo no he matado a Luis!
- ¿Quién ha hablado de Luis?, sobre todo ¿quién ha hablado de que esté muerto?
- Bueno... Carmen lo ha dicho antes.
- Yo no he dicho nada. Jefe, usted nunca ha sabido mentir.
- Mi querido comisario, ya se lo pueden llevar.
- Con mucho gusto.

El comisario sacó un papel arrugado de su bolsillo, lo abrió y se lo enseñó al interesado.

- Está usted detenido en nombre de la ley.
- ¡Suéltanme, yo no he hecho nada!
- A ver, majo, si no hubiera usted hecho nada, no tendría una orden de arresto y no estaría detenido. Por cierto, uno de sus derechos es permanecer en silencio y se lo recomiendo porque sus derechos no están de buen humor.
- Comisario, no creo que esté detenido aquí para oír sus bromas malas.
- Claro, vamos a la comisaría, ¿nos acompaña, Señorita?
- Por supuesto, gracias.

Carmen estaba un poco triste y enfadada, pero aliviada por haber pillado al asesino de Luis.

## Capítulo 8: Cartas sobre la mesa.

Una vez en la comisaría, el inspector entró en una sala de interrogatorios e invitó a Isabella y Carmen a pasar.

- Bueno, ya sabe lo que ha hecho o ¿no?
- No sé de que me está hablando.
- No seas testarudo jefe, sabemos que fue sin querer.
- ¿Como sabes tú eso, Carmen?
- Parece que se delata solo...

Isabella sacó su ordenador y le mostró un video de una cámara, de un supermercado que está enfrente del callejón. Se veía claramente como discutían, como lanzaba la carta y como Luis se desangraba.

- Yo creo que está muy claro, porque hay, esa parte al final del video, donde "la persona" que se ve perfectamente es usted que intenta ayudarlo pero que se da cuenta de que es demasiado tarde. También, diez minutos después, vemos a nuestra encantadora Carmen pasar por delante del callejón y descubrir el cadáver. Y el móvil del asesinato es el talento (como en muchos asesinatos), es porque usted le tenía envidia. Dos magos talentosos, pero uno tiene más talento que el otro.
- ¡No es mi culpa!, si hubiese aceptado dejar esa escuela no habríamos discutido.
- Pero ustedes discutieron y Luis ya no está. Eso nadie se lo va a perdonar. Encima fue un accidente, así que, si se hubiera entregado a la policía, esta situación no sería tan grave.
- ¿Cuánto le va a caer al delincuente, Comisario?
- No lo sé, pero un buen par de años, seguro.
- Bueno, ha confesado, así que nosotras nos vamos a casa.
- Claro, no vemos en el siguiente caso.
- ¡Por supuesto!

Carmen e Isabella llegaron a su casa, Carmen estaba aliviada por haber resuelto el caso, pero ahora tenía otro problema: ya que no tenía trabajo....

- Isabella, tengo un problemón.
- ¿Qué pasa, no estas contenta de haber resuelto el caso?
- ¡Claro qué sí!, pero hemos detenido a mi jefe, ¿idonde voy a trabajar ahora!?
- Ah, si solo es eso, yo te puedo emplear como ayudante.
- ¿Harías eso por mi?
- Sí, por mi Carmen me invento un puesto.
- ¡Gracias!, ¡Gracias!, ¡Gracias!
- No hay de que, cualquier persona querría tenerte como empleada.
- ¡Eras la mejor!
- Claro qué si, ¿lo dudabas?
- No, que va, siempre lo he sabido.
- Bueno, pedimos algo para cenar.
- ¿Por qué no?

Y con esta animada escena se termina nuestra historia, que tiene un final feliz. Para Luis, ya que han pillado a su asesino. Para Carmen, porque ha vengado a su amigo. Para Isabella, que sigue teniendo una reputación intacta y ha ayudado a su amiga. Pero no para el Jefe de ese bar donde trabajaba el asesinado, él terminó en la cárcel. Le cayeron exactamente quince años de cárcel.

## **Mohamed y Tana**

### **Capítulo 1 : Michael Brams**

1 de septiembre 1958 ; Funeral de Jordan brams, padre de Michael.

-Sabes era una buena persona, dijo un amigo de Jordan .

- Lo se , dijo Michael dirigiéndose al coche.

Este día Michael había perdido su padre. Era muy triste porque su padre era como un mejor amigo. Hay que saber que la madre de Michael murió muy temprano a sus 7 años, y desde este tiempo mhm Michael consideraba a su padre como un héroe, su ídolo. Pero desgraciadamente falleció.

### **Capítulo 2 : un viejo amigo**

2 de septiembre de 1958 : oficinas del detective Jordan.

-Pobrecito, qué pasó la noche aquí dijo la señora de la limpieza.

-No me extraña mucho era el lugar donde les encantaba Resolver misterios con su padre. Debe echarle de menos, Dijo el secretario.

Los dos eran inquietos cómo se preguntaban lo que podían hacer cuando recibieron una llamada sobre el teléfono fijo. Un hombre bastante joven pedía jordan brams .El secretario con una voz triste le respondió que falleció. En el mismo momento salió Michael del cuarto y cogió el teléfono. El hombre se presentó siendo el hijo de un viejo amigo de Jordan brams,Le explico que su padre murió ayer por una crisis cardiaca pero qué le pareció extraño porque su padre no tenía problemas de salud y por eso necesitabas la ayuda de Jordan Brams.

A su turno Michael le explico que su padre murió y no podrá ayudarles pero que si no le molestaba se encargaría él mismo del potencial crimen. Los dos hombres se pusieron de acuerdo cómo y mica se fue para prepararse.

### **Capitulo 3 : La familia de la mota**

6 de septiembre de 1958 : puerto de Sevilla Santa María.

Michael y su secretario Juan fueron recibidos por un gran coche de lujo el ciego hacia un gran Palacio. El Palacio era enorme, bastante viejo pero muy moderno. De este Palacio salió un hombre bajito que se presentó siendo Fabricio de La Mota , el hijo de Carlos de la mota que falleció. Los dos hombres hablaron durante algunos minutos antes que Fabricio le presenta El Palacio y su familia.

La primera persona que presentó fabrizio fue Adriana ,es una mujer alta y bastante flaca es una mujer casada con un nombre que tiene unos 40 años y tiene una hija. El segundo era su hermano menor Daniel que acababa de terminar sus estudios de ingeniero, pero como no era muy bueno de costaba encontrar un trabajo.

#### **Capítulo 4 : la investigación**

Los aspectos que estaban en el Palacio a la hora estimada de la muerte de Carlos Eran Adriana , Fabricio y Daniel. Los análisis mostraron que murió por una crisis cardíaca provocada por una coagulación de la sangre muy importante, tan importante que no podía ser una muerte natural.

Michael empezó la investigación con Adriana que parecía tranquilo pero cansado me dijo que seguía salió con su marido al sine y que cuando volvió estaba tan cansada que se fue a. De lo que me contó su vida parecía bien, tenía una hija ,un marido y una casa en los Estados Unidos. Dijo también que su hermano Daniel podría ser el asesino porque como su trabajo no se daba bien, encontraba muchas dificultades para encontrar un trabajo que pagaba bien. Después de haber escuchado el primer testimonio Michael se dirigió al cuarto de Daniel.

Daniel era una persona seria pero un poco estresado. Cómo acababa de terminar sus estudios me contó que encontraba dificultades para encontrar un trabajo, por eso el jet de la muerte de su padre él estaba firmando un contrato para poder integrar una gran empresa. Dice que algunos días después recibió los resultados que fueron negativos aunque Daniel haya fallado se burlaba de su hermano Fabricio que perdió su trabajo porque la empresa fue a la quiebra. Michael pensó un poco y se fue a ver Fabricio.

Y por fin Fabricio el hijo mediano, era una persona naturalmente relajada y siempre debe buen humor. Me dijo que el día de la muerte de su padre estaba intentando vender su empresa antes que muera completamente. Fabricio no se entendía muy bien con su hermano decía que era una hipócrita, que ante la gente fingir que todo iba bien pero en realidad su marido estaba cubierto de deudas. Saliendo del cuarto de Fabricio Michael cruzó con la mujer de limpieza.

#### **Capítulo 5 : el valor**

Hablaron durante horas, al fin de su discusión su cara se iluminó. Entendió por qué cuando el marido de Adriana les vio hablar se precipitó. Todo era a la vez tan simple pero tan complicado. Michael hizo una reunión en el salón con toda la familia de la mota pero faltaban dos personas: el marido de Adriana y su hija. Adriana dijo que salieron para que la pequeña no asistiera a una discusión de adultos.

Michael se siento y empezó:

-En esta sala sois todos culpables, si hubiera pudo ser tu Adriana con tu vida perfecta que esconde una vida miserable donde un hombre fascinado por el alcohol y las apuestas que no podía controlarse y terminó cubierto de deudas. O tú Daniel un hombre tan seguro de sus capacidades que no se da la pena de trabajar como los otros qué cree que siempre alguien será a su lado para ayudarte. Y tú Fabricio y no puedes cambiar de página desde que perdiste tu empresa, hasta el punto de caer en la droga. Todos sois culpables nuestro egoísmo sin fin supero vuestra humanidad a tal grado que a veces olvidado lo más importante que sois una familia. Imaginaros una niña que nace y crece en un mundo tan cruel.

Adriana quién tengo yo en primero se levantó y empezó a gritar:

-No es imposible, dónde está mi niña.

-Ya es demasiado tarde, Ella y su padre murieron en esa letra que su padre dejó en el parking explicó cómo su hija mató a su abuelo, la sola cosa que quería era qué os acerquéis. Cada uno hablando en la

espalda de otro, no lo podía soportar. Aunque lo perdió todo estaba lista a hacer ese sacrificio. Sobre el padre conocía de verdad y para que su vida no sea un infierno preferido matarlo, pero sabía que nunca se lo perdonaría por eso prefirió suicidarse con ella.

### **Capítulo 6 : humanos**

Michael volvió a casa, se sentía mal, no entendía cómo era posible, una pequeña niña que entendió mejor la vida que los adultos a su alrededor. Ese día Michael entendió que el humano podía ser un ser frágil inocente un monstruo cruel sin sentimientos y sin empatía. El ser humano que se considera tan superior es al final solo un ser pretencioso egoísta y cruel.

### **Epílogo :**

Con ese asunto Michael brams terminó su carrera, se casó a la edad de 40 años tuvo dos hijos y murió a los 70 años.

**MARIBEL**

**Malena Forest y Clara 2G**

## Cap 1: lluvia después del sol

Hola señor, me presento, soy Lauro , investigador del caso MARIBEL. Y me preguntaba si usted ha oído algún ruido extraño, como gritos , armas , llantos hace tres meses.

-No

- Bueno les voy ha ser muy sincero señor, en la casa que se ubica a tres minutos de aquí se ha encontrado una familia muerta. Maribel, 37 anos encontrada fusilada al lado de su hija de 8 anos, asesinada de la misma manera. Fue el padre el que tuvo la muerte la mas dolorosa, alrededor de 17 apuñaladas de cuchillos, se podía leer en sus ojos el miedo. Y necesitamos algunos testigos.¿¿ Sabéis algo??

La anciana vecina empezó a entrar en pánico, empezó a gritar y gritar. Que no!! Ya les dije 20 veces no hubo ningún ruido. Déjenme en paz, yo no tengo nada que ver con este asesinato.

- Señora cálmense por favor, solo era para saber si usted tenia algo que ver con ese caso, si usted no hizo nada no tiene de que preocuparse -dice el policía de una voz ligera y suave al fin de transmitir confianza , y tranquilidad en la discusión-

- Obviamente que no. Aquí todo el mundo se entiende bien con todo el mundo. ¿Esta insinuando que yo los mate? ¿ESTAS DICIENDO QUE YO LA MATE??

Vecino numero 23:

Esta familia era del todo normal, los del barrios les llamaban la familia perfecta. Ellos nos invitaban cada mes a su casa para mostrarnos sus logro en la vida.

-¿Y como eran esas cenas con la familia?

No se nunca íbamos, quien quisiera- el vecino dándose cuenta de que esta hablado demasiado para su frase, respira y:

digo no me malinterprete señor, yo no tengo nada que ver con ese asesinato de verdad, pero es que no tenia una relación muy sana con esta familia, habíamos tenidos varias peleas en el pasado pero nada de grave, no se preocupe.

Vecino 14 :

La siguiente vecina que el inspector interrogo, era una señora de 45 anos, estaba bien peinada, su casa estaba ordenada limpiada a la perfección, parecía unas de esas casas que se encontraban el las portadas de las propaganda de ikea. Esa dama hacia todo lo posible para hacerse pasar como una persona perfecta.

Quiere un vaso de agua? Señor investigador, usted tiene que estar muy cansado, no me imagino lo difícil que debe de ser vuestro trabajo.

- Bueno si, la verdad es que fácil no es, de hecho vine aquí para preguntarle algo a usted

La señora le interrumpe de inmediato

-¿Que si yo escuche algo? Jajajaja, por supuesto que no estaba, si hubiera escuchado algo hubiera llamado la policía de inmediato no cree? Esa familia era la mas tierna del vecindario, un amor, cuando supe la noticia esta mañana no pare de llorar. Como alguien pudo hacer algo tan cruel?

-Esta bien señora? Parece que esta por el punto de desmayarse.

-Si estoy bien -dice la señora transpirando- solo necesito respirar y estar un poco sola.

Esos fueron los 3 reportes de los vecinos mas importantes, el resto se negó a hablar.

Si resumo todo, la familia fue encontrada muerta en sus casa que se ubica en la calle 21 frente de la pizzeria Vita Nuova en la capital Havana en Cuba. Fueron encontrados 3 meses después del asesinato , y van a ser 5 meses desde que intentan resolver este crimen que preocupa a todo el país. Ya han pasado 3 meses y no lograron avanzar ni tienen una pista.

Sabemos que algo no cuadra en el vecindario, pero no logramos encontrar pruebas. Nada tiene sentido en ese caso, cuando los primeros científicos llegaron a la casa no había ningún olor a cadáver. Ya sabes, los cadáveres tienen olor a sangre, miedo y tristeza y encima la casa estaba intacta. Parece que los cuerpos hayan sido matados en otro lugar, y después fueron trasladados a sus casas. Lo que mas preocupa a los científicos es el hecho de que los cuerpos siguen intactos, quiero decir que todavía no están en su fase de descomposición, lo que no es normal. Había pasado tres meses y la piel, los ojos y la unas seguían intactas. Parece ser que esta familia ha sido guardada durante 3 meses en un lugar donde sus cuerpos no se descomponen, como un lugar frío.

- ¿Pero como sabes que la familia ha sido asesinada hace tres meses si los cadáveres todavía no están en fase de descomposición?

- En la cuenta de facebook de la madre, ella subió una foto haciendo un pastel de fresa para el cumpleaños de su hija que era el día siguiente. En los intestinos de la familia se han encontrados pedazos de fresas, además, después de esa foto la familia desapareció por completo. El día del cumpleaños de la niña todas las cámaras del barrio fueron apagadas sin ninguna razón, las 25 cámaras del barrio, y ese fenómeno se produjo una vez más hace 3 meses. Puede ser que una cámara se apague pero, se trataban de 25 cámaras, todas apagadas sin ninguna razón. Eso te parece normal?

El hombre -impactado por lo que acaba de oír- se calla, intenta digerir todo lo que el inspector acaba de decirle.

- ¿Si que para ti... el vecindario tiene algo que ver?

-Afirmativo

-Como reacciono el vecindario con toda la repercusion que ha tomado este caso?

- Están aquí, estuvieron en los entierros, en las manifestaciones, en las investigaciones participaron mucho, hasta diría demasiado. No se como explicarlo pero a mi me da la sensación que hay una jerarquia en este bario. Cada vez que aparecen están acompañados por una mujer. Todos los vecinos están obsesionados con una mujer que siempre lleva una sonrisa en su cara. La miran como si fuera alguien diferente, una diosa, siempre le aplauden cuando termina de hablar. En realidad ninguno parece haber sido verdaderamente impactado por la muerte de la familia. Ninguno ha llorado o mostrado un signo de debilidad, están aquí pero sus almas parecen estar ausentes.

-¿Y tu que crees?

-¿Que creo yo? Esto no importa, yo solo quiero que te instales en esa casa al fin de encontrar nuevas pistas.

Amigo, no es que te odie pero esa familia ha muerto hace apenas 6 meses y tu quieres que me instale ahí; quiero decir, la gente no va encontrar eso un poco raro?

He hablado con mi jefe y dijo que esta de acuerdo, ademas, si no estas de acuerdo te recuerdo que sigo teniendo pruebas de que has matado a mi mujer hace diez anos, aunque te he perdonado sigo con el poder de mandarte en preso.

Y así comenzó mi aventura, esperamos 3 meses para que baje la tensión del publico y me mude.

Mi misión era la de descubrir la verdad de ese vecindario, tarea que por ahora parecía fácil, ya que una vecina me había visto mudarme y quería invitarme a su casa.

## **Capitulo 2: ¿Quien eres tu?**

-German Claus, un poco mas de té? Le invite hoy porque usted es ahora mi nuevo vecino y la verdad es que me preguntaba lo que usted hace aquí, quiero decir, la familia Maribel acaba de morir hace apenas 9 meces y usted, ya se ha mudado aquí?

- German -sorprendido por esa pregunta, no sabe que responder- pues la verdad es que no lo habia pensado. Por que demonios alguien con un mínimo de juicio quisiera mudarse en esa casa?

- ¿Ha perdido la lengua señor German?

- “No, no” dice German con una risa nerviosa la verdad es que yo... es que soy... es que soy no es que me gusta...

Viendo la perdida de control de German, las preguntas se hacen cada vez mas complejas y extrañas.

-¿Y usted que hacia antes de venir aquí ? ¿Me dice que no es usted el asesino? Por que no sabe responder a mis preguntas ?¿ Esconde algo señor German ?

German no sabia que responder “paremos por ahora ya me canse” -dijo-.

Dándose cuenta de la superchería, la señora saca un cuchillo de la nada salta encima y mata a German dice el inspector.

-No sos chistoso

Andale! ¿que no estas para nada preparado para esa merienda, que pasa si esta implicada en el asesinato? Si respondes como acabas responderme tendrás el mismo final que aquella familia. Esto no es un juego German, hagamos lo de vuelta.

Vecina : Vaya, que hombre mas amable nos acaba de dar el cielo, estoy segura que te adaptaras muy fácilmente en este lugar.

German : Si, por ahora todo el mundo es muy amable

Vecina : Que duro debe ser para ti, vivir en esta casa sabiendo lo que ha ocurrido... ¿Como se le ha ocurrido esta idea ?

German al oír esta pregunta ríe y de una voz calma y pensativa dice a su nueva vecina, pues la verdad es que con la inflación que hay en estos momentos los precios de las casas no han parado de crecer. Todos menos esa casa, creo que es porque la gente piensa que esta embrujada por las almas de la familia.

Venica : Ah no no no, no se preocupe, todo el bario ha rezado mucho para sacar el mal de esa casa, Usted cree en los espíritus?

German incomodo y sorprendido por la pregunta que acaba de hacerle decide mentir a la señora, por supuesto que los espíritus existen, incomodo decide mirar la hora en su teléfono, “madre mía ya han pasado 3 horas, tengo que volver a casa pero fue un placer conocerla espero poder verla un próximo día”.

-La señora sonriente abraza a German y le abre la puerta , no pasa nada vuelve cuando quieras, se ve que eres una buena persona , la gente te amara , no te preocupes por eso.

Los días pasaron y German tenia cada vez mas visitas en su casa. Uno vino para preguntarle si necesitaba ayuda, otro vino porque no tenia mas sal, un otro vino para invitarlo a la fiesta que se organizaba con el vecindario dentro de 2 días en la casa de Raquel. Dijo que antes de irme tenia que bañarme para no atraer malos espíritus.

### Capitulo 3 : no te amo

Hace 8 anos:

Samuel:” lo siento Raquel, te amo pero ya no puedo quedarme contigo. Ya estoy construyendo mi familia, voy a ser padre dentro de 7 meses. No puedo abandonarlos Por favor comprendeme, lo nuestro fue un error de juventud. Amo a Mirabel y no puedo abandonarla, me necesita. Espero que me entiendas pero lo nuestro ha terminado”

-Raquel: “ NOOO , no me abandones, sin ti no soy nada, me voy a morir sin ti, pensé que me amabas, acaso todo eso fue mentira??”

Samuel: Escuchame, lo nuestro ha acabado, fue un error de juventud, haz tu vida y yo haré la mía.

Raquel: “ Escucha, si la eliges hare de tu vida un infierno, te vas arrepentir toda tu vida, sabes la influencia que tengo en ese vecindario, sabes muy bien lo que puedo hacerte”

Samuel se va , cierra la puerta y cuando llega a su casa abraza a su mujer y llora.

### Capitulo 4: *domine mundare mentes nostras*

Señores y Señoras les presento a German, nuestro nuevo vecino, capaz nuestro nuevo miembro. He oído que es una persona muy buena, muy amable y muy fiel.

Todos se levantaron de la mesa y comenzaron a gritar: QUE VIVA , QUE VIVA GERMAN.

German se sienta a la mesa, todos están contentos de su llegada y escucha murmullos que vienen de todas partes:

- Por fin un espíritu limpio” “ se ve que no es como el de antes”

Cuando los platos llegaron todo el mundo se callo.

“ ¿Es tu primera vez?” le murmuro una vecina a German

- Si



## Capítulo 6: El sol después de la lluvia

German llega sin aliento a la oficina de policía con el teléfono.

El investigador le pregunta:

Que haces aquí, no deberías estar cumpliendo tu tarea?

- Escucha , encontré eso en la casa de la jefa del vecindario. Una de las vecinas me sorprendió mirándolo y me obligo a dejarlo diciendo me que se trataba de un objeto importante, hasta me amenazo con matarme si lo tocaba. Todos estaban rezando, repitiendo y repitiendo 1000 veces la misma frase “*domine mundare mentes nostras*”.

German lanza el teléfono al investigador, que se levanta de repente.

El investigador abre el teléfono y empieza a leer los mensaje. Después de diez minutos el inspector dice a German. “muy buen trabajo German, cumpliste tu misión”.

Al fin y al cabo toda la verdad se encontraba en ese teléfono, todas la pruebas que el investigador necesitaba.

Raquel , la jefa de la secta parecía haber tenido una historia con Samuel. Cuando supo que Samuel iba a tener una niña con otra mujer se obsesiono por la niña.

Durante 8 años elaboro un plan para destruir todo lo que había construido Samuel. Todos los días le enviaba una foto de su hija, cuando iba a la escuela, cuando hacia las compras, cuando iba al parque...

Hay notas en su teléfono donde estan escritos los horarios de trabajo de Samuel.

Aprovecho de la influencia que tenia para manipular al vecindario.

Les conto que esa familia estaba maldita y que habia que rezar mucho para que los espíritus se vayan de los cuerpos.

Como samuel seguía sin querer quedarse con ella, decidio que la única manera de poner fin a esa situación era matándolos

Para eso repetía a sus vecinos que si no mataban a esa familia todos iban a morir. El vecindario -aterrorizado- no tuvo otra opción que matarlos para salvar a sus familias.

En el caso de la familia Maribel nada es coincidencia

El hecho que hayan sidos asesinados el día de la muerte de Luci fue porque Raquel pensaba que Luci era la única responsable de su separación con Samuel

Las cámaras que se apagaron fue para que no hayan pruebas del asesinato, para que la familia no se descompusiera Raquel había guardado los cuerpos de la familia en su

nevera , cuenta la historia de que ha ella le encantaba abrir la nevera por la mañana y observar las caras de la familia.

Pero después de 3 meses, el círculo familiar comenzó a inquietarse de la desaparición de la familia, la escuela comenzó a llamar de manera repetitiva a la casa de Samuel. Para que la policía no descubra todo eso Raquel organizó con el vecindario un plan. Pusieron cucarachas en la casa de los vecinos, esperaron 3 días y luego llamaron al exterminador de cucarachas porque había una invasión de cucarachas en el departamento.

Cuando el señor encontró con los cadáveres, el vecindario llamó a la policía y así fue como los manipularon.

Después de este descubrimiento, la policía intentó detener al vecindario, pero ya no había ninguna huella de civilización en el apartamento. Todo había desaparecido.

Fin

# **Amigos y muertos**

*Ninon ARNAUD, Artiola REDZEPI*

## **Capitulo 1**

El viento primaveral hace mover las nuevas Sakuras en los árboles. El sol sale poco a poco . El fresco de la mañana da una sensación de tranquilidad. La semana comienza bien.

-¡Felipe!..Felipe..., aúlla Flor. Pucha ! Hombre estamos en retraso! dice ella nerviosa.

- Chica...No sabia que tu vas a venir.., dice el chico. Pienso que después de lo que has visto ayer..no quieres ...

-No ahora, toma tu mochila y vamos porque estamos en retraso, dice Flor enfadada.

En el camino a la escuela, la conversación estaba vacía, ninguna palabra, ninguna sonrisa, solo dos almas: una con miedo y la otra con conciencia pesada.

Llegado al instituto, un ambiente pesado se cierne en el aire, el nombre de Omar vuelve en cada discusión, un duende y el miedo al sonido de las salidas. Los dos caminando por los pasillos, pensativos son despertados por un grito imponente:

- Señor Ramos, Señora Rivera en mi oficina! grito el director.

## **Capitulo 2**

Sentados, los dos jóvenes susurran solos en la gran oficina, esperando las explicaciones del director del instituto, un hombre de mediana estatura de unos cincuenta años con una pipa en la boca acababa de irrumpir en

la oficina. Caminó con paso seguro pero suave hasta llegar delante de los dos adolescentes silenciosos, varios segundos pasaron sin ningún ruido antes de que el detective pronunciara dos pequeñas palabras: «Omar Francisco ».

-No he matado a Omar, se lo puedo jurar, exclamó Fleur panificada.

-Voy a hacerles una pregunta sencilla que espera una respuesta sencilla.¿Dónde estaban ustedes de las 23.30 a las 00.30 la noche del 21 de marzo?

-Yo... nosotros... estábamos..., balbuceo Felipe.

De repente es cortado por el sonido procedente de la puerta.

« toc toc toc » el detective sopló molesto antes de decir «entrar». Era el director de la escuela con una chica. La señorita Sánchez tiene algo que decirle, el señor susurró al director el oído del detective.

-¿Es esto realmente importante?, preguntó el investigador.

-Bastante sí, respondió tímidamente la joven.

-Muy bien..

La gente joven levantó muy rápidamente flor y Felipe asintió y salieron de la oficina.

El detective exclamó:

-Ah y además yo me llamo Mario Sanchez si alguna información vuelve no lo dudes.

### **Capítulo 3**

Esta noche se oyó un grito sordo en el pueblo, despertando incluso a algunas personas. Sin embargo, no fue hasta la tarde siguiente que se descubrió un cuerpo. Dos asesinatos en una semana, los habitantes no saben cómo reaccionar y se agrupan alrededor del equipo de rescate que viene a recoger el cadáver. Un golpe de viento movió ligeramente la manta de supervivencia colocada sobre el cuerpo de la víctima y dejó aparecer pelo castaño. En aquel pueblo tan tranquilo acababan de producirse dos asesinatos, esta vez Mario Sanchez estaba decidido a

descubrir la verdad.

La lista de posibles sospechosos no se detenía, el asesinato de Flor Rivera fue la gota que colmó el vaso. Había muerto sin haber podido dar su coartada. Mario Sanchez quería saber la verdad, él, un detective muy reconocido no había visto venir nada en cuanto al asesinato de esta pobre muchacha. Los interrogatorios desfilaron entre Felipe, alumnos, los padres de alumnos, de los habitantes lambdas, todos pasaron por allí. Incluso si lleva semanas o meses resolver esta investigación revelará la verdad a los padres de la chica y meterá al asesino en la cárcel. Después de una semana de interrogatorios y noches sin dormir, finalmente encontró una pista...

## **Capítulo 4**

Mientras tanto, la investigación del asesinato de Omar avanzaba lentamente. A pesar de que al principio la búsqueda no tuvo éxito, después de un tiempo gracias a la perseverancia, logró encontrar dos pistas nada desdeñables. Mario estaba contento, a pesar de que estaba ocupado todo el tiempo, él estaba tratando de pasar tiempo con sus dos hijos gemelos Tima y Vic de 5 años. Por la noche, de camino a casa, solía recoger a sus hijos y llevarlos a dar un paseo. En el parque se divertía jugando al columpio, al lobo, viéndolos correr y escuchando sus risas agudas, pero lo que más le gustaba era llamarlos con todas sus fuerzas, lo que hacía reír a todo el parque que conocía esta profesión: «VIC, TIMAAAA». Pero últimamente no tenía tiempo para nada así que volvía a casa, cenaba, leía una historia a sus hijos y se confiaba a su mujer. Esa noche estaba feliz de poder volver temprano. Acababa de llegar a casa, buscó a los niños, los llevó a dar un paseo y por la noche finalmente tuvo la oportunidad de hablar con su esposa.

- ¡María, he encontrado dos grandes pistas que pueden ayudarme a avanzar en el asesinato de Omar!
- Pero es excelente, Mario, así que por fin puedes terminar con esto.
- Eso espero. No fue fácil, pero encontré el nombre de la discoteca « Paseo Carmelitas » el más famoso de Paraguay, en la que estuvo y la lista de contactos de Omar. María, estoy casi seguro de que descubriré al culpable. Espero no equivocarme

## **Capítulo 5**

Subió a su pequeño coche gris, se ató el cinturón, puso el pie en el pedal y arrancó el coche. La casa de Felipe se encontraba a 45 minutos en transporte . Todos los medios eran buenos para llegar lo más rápido posible. Era de noche y la oscuridad no ayudaba a Mario, que corría a toda velocidad por los caminos de montaña. Finalmente estaba allí, había conseguido llegar en menos de 30 minutos.

Tuvo un mal presentimiento, giró la cabeza a la izquierda y luego a la derecha y notó una cosa, más coche. ¿Quién sale con su auto a las 3:30 de la mañana? Entró en la casa que no estaba cerrada con llave y encontró una carta dejada en el mueble de entrada con el escrito «detective Mario Sánchez» se apresuró a abrir la carta y la leyó a una velocidad notable, Felipe le había dejado un mensaje para decirle que habían huido en plena noche presionado por sus padres. Según la palabra, solo habían estado fuera 20 minutos y los había perdido por poco y se dirigía a la frontera para salir del país. ¿Qué persona Inocente deja el país? ¿Pero por qué dejó una nota indicando su destinación? El detective llamó a los agentes en la frontera, que acabaron arrestando a esta familia unas horas más tarde. Ahora la verdad estaba al alcance de la mano; todo lo que tenía que hacer era extender el brazo y agarrar. Iba a tener lugar una intensa discusión.

## **Capítulo 6**

Uno por uno pasaron al interrogatorio, todos sentados en un gran cuarto oscuro y una cámara apuntando a ellos. El primero en pasar fue Felipe, el joven estaba asustado, temblaba, tenía una mirada borrosa y pérdida que intentaba desesperadamente relacionarse con algo. Mario entró en la habitación, cogió la silla vacía y se sentó. Intentó ponerse en contacto con el joven tranquilizando y hablando con calma. El adolescente termina por llevar su mirada que huye hacia el detective como si hubiera decidido detener todo este misterio. Mario y Felipe hablaron durante mucho tiempo, Felipe habló una y otra vez hasta vaciar el peso que tenía en el corazón.

Luego llegó el truco del padre, él reaccionó de una manera totalmente opuesta a la de su hijo, él no estaba de ninguna manera estresado pero por el contrario, parecía enojado y cerrado a la discusión. En cuanto al cabo de 20 minutos el interrogatorio no mejoró, el inspector prefirió colocarlo en una sala a la espera de hablar con su mujer.

La madre de la familia estaba serena, ella habló un rato con mario pero no tanto como Felipe. El detective se sentó en una habitación aparte pensando cuidadosamente en todos los testimonios que acababa de escuchar y teniendo en cuenta los pequeños detalles como el lenguaje no verbal, es decir, los pequeños movimientos que podrían haberles traicionado o incluso el tono que habían utilizado para responder a cierta pregunta.

Todos los archivos estaban en la mesa grande para ver todas las pistas acumuladas desde el inicio de la investigación. Después de unas horas mario estaba dispuesto a compartir su hipótesis de la investigación a su abogado el alcalde de la pequeña ciudad.

## **Capítulo 7**

Después de la confesión de dos miembros de esta familia mario tenía que saber quién decía la verdad y quién mentía. Termina con la siguiente hipótesis: la madre de Felipe que había confesado los asesinatos de la joven flor y de Omar había mentido para proteger a alguien, porque su hijo había confesado haberse defendido contra Omar y haber utilizado la legítima defensa y no saber qué hacer porque flor quería decirle la verdad al detective. Sin embargo una cosa era segura el joven no había matado flor que él conoce desde hace tanto tiempo. Pero una madre haría cualquier cosa por su hijo, incluso por el crimen más horrible, esa era la verdad: dos asesinatos, dos asesinos, una familia.

El juez condenó a Felipe a cinco años de libertad condicional en defensa propia y a 20 años de prisión incondicional para su madre por el asesinato premeditado de Flor Rivera. Mario regresó a casa con su familia feliz de poder ofrecer a la familia de las víctimas la verdad.

Dina

## Capítulo 1.

### Un misterio sin resolver.

-Elena y Juan Ignacio como de costumbre están en sus oficinas de trabajo en la empresa Novile.

En Argentina la empresa Novile, es la empresa de Elena, Juan Ignacio y Rodrigo, la más conocida del país especializada en detectives profesionales del siglo 20.

Normalmente solo vienen clientes ricos, la mayoría quieren buscar a una persona de su familia desaparecida, siempre el mismo motivo.

**Rodrigo**- Bueno chicos creo que es todo por hoy ya son las 6 de la tarde, nos veremos mañana.

**Elena**- ¡Vale, hasta mañana! **Juan**

**Ignacio**- Adiós.

-Muy tarde por la noche Elena llama a la puerta de Rodrigo.

**Elena**- Hola Rodrigo, siento molestarte tan tarde, pero tengo algo importante que decirte.

-Le explica todo.

**Rodrigo**- Te propongo que mañana comencemos, nos permitirá recoger fuerzas esta noche y prepararnos ¿vale?

**Elena**- Está bien, pero mañana comenzaré a trabajar a las 5 de la mañana, me dará tiempo para pensar y preparar todo lo necesario.

## Capítulo 2

### Una investigación agotadora.

-Elena trabajó desde la madrugada sobre la niña que fue secuestrada, Rodrigo también estaba un poco cansado.

**Juan Ignacio**- ¡Hola a todos como va todo!

**Rodrigo**- ¿Ayer le contaste a Juan Ignacio lo ocurrido?

**Elena**- ¡Oh no!

-Elena y Rodrigo le explican todo a Juan Ignacio. **Juan**

**Ignacio**- Bueno voy a salir.

**Elena**- Vale, pero evita ser sospechoso.

Juan Ignacio- No te preocupes quien va a sospechar de alguien tan guapo como yo. Elena-

Vale, adiós.

-Juan Ignacio tenía humor y era guapo, aunque tenía demasiada confianza en sí mismo y un poco pesado.

Pero era especialista en pistas, con solo una conversación podía tener informaciones.

Antes de salir Elena le ha dado una lista de las personas que podrían tener algo que ver en esta desaparición, por eso Juan Ignacio se ha puesto en marcha.

## Capítulo 3

### Informaciones codificadas.

Juan Ignacio-Piensa “Por fin he llegado a la primera casa, bueno todo lo que sé es que es una amiga de la madre de Mary y que tiene 36 años”.

Juan Ignacio- Hola señora, me gustaría tener unos minutos de su tiempo.

Poline- Hola caballero, si claro, pase siéntase como en su casa.

-Cuando comenzaron a hablar, Juan Ignacio le hace unas preguntas, pero antes de terminar le hace una pregunta importante.

Juan Ignacio- Vale. ¿Bueno señorita cuando vio a la niña por última vez?

Poline- Ohm si la última vez que la he visto fue ayer, su madre había salido para ir de compras y hablamos un rato.

Juan Ignacio- gracias es todo.

Poline- ¿Pero no entiendo porque necesitaba esta información?

Juan Ignacio- Yo soy un oficial y estoy ... buscando un objeto, no se preocupe esta información se quedará entre los profesionales.

Juan Ignacio- Piensa “puf casi me pilla, pero la verdad es que hice bien en vestirme de oficial.

## Capítulo 4

### Una pista interesante

-A Juan Ignacio le parece que Poline no tiene nada que ver con este desaparecimiento. Le parece que esta niña no fue secuestrada porque al otro lado de la ciudad Elena pregunta a la gente que estaban en la lista y ninguno parecía sospechoso. Por eso se encuentran Elena y Juan Ignacio en el bar a las 7 y pico para hablar de la situación y beber algo.

**Elena-** Hola, cómo te ha ido todo.

**Juan Ignacio-** Hola Elena, por ahora tengo algunas dudas, pero está todo bien no te preocupes.

-Juan Ignacio le explica sus conclusiones y Elena estaba de acuerdo con él. Pero los dos habían visto una persona en el bar que les llamó la atención.

## Capítulo 5

### Observando lo sospechoso.

-Una vez instalados en el bar hablan de todo menos del trabajo. Cuando son casi las 9 de la noche el DJ comienza a poner la música, pero Elena toca a Juan Ignacio y le dice...

**Elena-** ¿Mira la reconoces?

**Juan Ignacio-** Me dice algo esta mujer, te lo juro eh.

**Elena-** Esto me da mala espina.

-En realidad esa mujer era la madre de Mary, Elena se hace tantas preguntas a si misma que le da dolor de cabeza.

Pero Juan Ignacio estaba demasiado cansado y le dice a Elena que se retira. Por eso se despiden y Elena se queda en el bar para observar a la mujer.

**Elena-piensa** ¿hmm me pregunto porque esa mujer está festejando mientras que su hija está desaparecida?

-Se hace un montón de preguntas durante el tiempo que llevaba observando a esa mujer. Pero después de un largo tiempo Elena se cansó y se levantó para marcharse. Pero después de salir siente que algo anda mal.

## Capítulo 6

### Conversación incomoda.

-Cuando Elena sale del bar siente que alguien la estaba observando, pero estaba especializada en la kinésica y los movimientos corporales por eso supo rápidamente quién era.

Cuando la madre de Mary dejó de seguirla, Elena se pasó por la casa de Rodrigo y le explicó todo.

Por la mañana ya estaban esperando a Juan Ignacio y habían convocado a la madre de Mary. Cuando la madre llegó, se estaba comportando raro.

**Juana-** Hola, me gustaría saber el motivo de esta convocatoria que yo sepa no es por Mary ¿verdad?

**Rodrigo-** eh, no señora tiene razón, nos gustaría interrogarla para conocer más los detalles del motivo por el cual su hija fue secuestrada.

**Juana-** No!, ¡no quiero ser interrogada, no tengo nada que decir! ¡Esto es un error, ya sé que esa chica me vio ayer en el bar, pero estaba ahí para olvidar un poco mi frustración por perder a mi hija!

-Cuando Juana la madre de Mary comenzó a gritar, hubo un silencio muy incómodo entre Rodrigo, Elena y Juan Ignacio.

## Capítulo 7

### Un interrogatorio estresante.

-Después de calmar a Juana y haberle pedido que era importante que haga este interrogatorio, por fin aceptó sentarse y responder a las preguntas del detective.

**Rodrigo-** Bien, comencemos. ¿Por qué haber querido ir a festejar en momentos tan complicados para una verdadera madre?

**Juana-** Bueno la verdad es que es muy difícil para mí soportar todo esto, por eso quería calmarme un poco festejando.

Rodrigo- Quiere decir que pudo y quiso olvidar a su hija para olvidar los problemas. Juana-

Si, algo así.

Rodrigo- insinúa que su hija es el problema de su estrés y desesperación, y que hubiera preferido que toda esta investigación habría terminado rápidamente.

Juana- Si, exactamente... esto no lo que quiero decir es que me habría gustado que mi hija nunca hubiera desaparecido hehehe.

-Juan Ignacio y Elena habían visto que en su última frase comenzó a reírse de manera muy incómoda.

Hasta al final del interrogatorio se veía muy estresada, claro que el detective y los otros dos, sabían algo que les permitiera encontrar a la niña.

## Capítulo 8

### En el camino correcto.

-Justo después de que Juana saliera, Rodrigo, Elena y Juan Ignacio comenzaron a hablar sobre el comportamiento raro que tuvo esa mujer, los tres sospechaban que Juana no era en realidad la verdadera madre de la niña desaparecida.

Elena- Chicos creéis que esto era un plan de esa mujer para esconder la verdad. Juan

Ignacio- Es una posibilidad.

Rodrigo- Tengo el presentimiento que nunca hubo un secuestro, sino que la propia mujer fingió todo para hacernos perder tiempo.

Elena- Dudo que ya tenía un plan para terminar toda esta investigación. Juan

Ignacio- Bueno yo voy a comenzar a trabajar.

Rodrigo- Vale!

-Los tres estaban confusos y al mismo tiempo sabían quién era el verdadero culpable de esta desaparición repentina, Juan Ignacio tenía mucha información que tenía que descifrar porque era todo un experto, después de un rato Elena encontraría algo que los dejó a todos impactados.

## Capítulo 9

### Controlando la situación.

-El siguiente día, cuando volvieron a la oficina, comenzaron a buscar informaciones sobre la madre.

Como ese día hacía calor estaban un poco estresados y además ya no podían más con este asunto.

**Juan Ignacio-** Madre mía, ¡hace demasiado calor!

**Rodrigo-** Que es lo que esperabas, estamos a mitad de julio...  
¡Juan Ignacio! ¿Encontraste algo interesante?

**Juan Ignacio-** ¡No Rodrigo!

-Pero cuando preguntaron a Elena lo que había encontrado quedaron sorprendidos por lo que habían escuchado.

**Elena-** ¿Lo habéis leído?, hay escrito que Juana nunca tuvo una hija. **Juan**

**Ignacio-** Es verdad, esto significa que lo que pensamos era verdad.  
Al final puede que lo del secuestro sea ella quien haya secuestrado la niña.

**Rodrigo-** Si, y seguramente fingió que alguien la secuestro para hacerse pasar por la víctima.

-Al terminar su conversación, Elena salió para espiar a Juana.  
Elena vio a Juana y llamó a Juan Ignacio y Rodrigo para que vean lo que habían descubierto.

## Capítulo 10

### descubrir lo desconocido

-Elena estaba espiando a Juana, al principio no vio nada raro, pero después de un rato vio que alguien más estaba en su casa.

Normalmente Juana era una mujer soltera que vivía sola, lo raro es que parecía que alguien más estaba viviendo con ella.

**Elena-piensa "Que raro".**

Unos 30 minutos pasaron y Juana seguía entrando y saliendo de su casa, parecía preocupada y esperando a alguien.

Después de un rato, comenzó a hablar con un hombre.

A Elena le preocupaba la situación, por lo cual decidió llamar a sus dos amigos.

**Elena-** Por fin habéis llegado.

Ese hombre ya hace unos minutos que espera a Juana afuera, me pregunto que estarán tramando.

**Juan Ignacio-** Sabéis creo que tenemos bastante información para entrar en acción.

**Rodrigo-** Entiendo lo que quieres decir, yo también creo que deberíamos entrar y arrestar a esa mujer.

## Capítulo 11

### Entrando en acción.

-Cuando Elena, Rodrigo y Juan Ignacio se prepararon, entraron en acción. Arrestaron a Juana y a los dos hombres, el que estaba en la casa y el que hablaba con Juana en la calle.

Cuando entraron a la casa de Juana, no había nadie más.

Intentaron hacer hablar a los arrestados, y por fin habló el hombre que estaba afuera al principio.

**Lucas-** ¡Yo no tengo nada que ver en esto!

**Rodrigo-** Eres un testigo también, pero si nos ayudas a encontrar a la niña desaparecida, puede ser que tus años de prisión disminuyan.

**Lucas-** ¡Vale! ¡vale! Lo diré todo.

La verdad es que Juana me paga desde hace un mes por mi silencio.

Una vez estaba caminando y vi algo que no debía, por eso desde ese día me paga para que mantenga su secreto.

**Juan Ignacio-** Interesante, vale gracias por habernos ayudado.

-Todos se quedaron callados durante unos minutos antes de llevarlos a prisión, y averiguar dónde estaba la niña.

## Capítulo 12

### Un misterio resuelto.

-Al día siguiente los tres fueron a ver la niña, y cuando llegaron al destino, dejaron unas flores sobre su tumba.

Si, Juana había matado a la niña, y ese hombre vio la escena en la que Juana estaba enterrando a la niña, por lo cual Juana le pagó para que mantuviera el secreto.

**Elena-** Esto es desesperante, llegamos tarde, es horrible.

**Juan Ignacio-** Hicimos lo que pudimos, no pasa nada, no podríamos adivinarlo.

**Rodrigo-** Lo que paso ya paso.

Esto no debe demotivarnos, después de todo este es nuestro trabajo, a veces se consigue alcanzar el objetivo, y a veces necesitamos aprender de nuestros fallos para continuar las victorias.

**Elena-** Si, estoy de acuerdo.

Y así, nuestro detective y sus dos secretarios y amigos, volvieron más motivados que nunca, para no cometer el mismo error en el futuro, y actuar con rapidez y precaución.

**Juan Ignacio-** ¡Jope, sigue haciendo calor! **Elena-** Tu

siempre seguirás siendo el mismo. **Rodrigo-** Bueno

dejar de discutir, parecéis niños. Vale, ahora sí, fin de

la historia.

## El justiciero de Madrid

### Capítulo 1

Me levanté alrededor de las 7 de la mañana, como de costumbre, con un buen entrenamiento matutino para despertar mi cuerpo y mi mente. Puedo hacer 2 horas de ejercicio intensivo, pero había decidido hacer lo mínimo, hacía buen tiempo, iba a aprovechar este día radiante para cuidarme. Después de la sesión, me lavé la cara y luego el cuerpo con mis cinco productos, los más importantes son mi limpiador, exfoliante y finalmente mi hidratante para dejar mi piel suave. Después de cuidar mi cuerpo y mi cara, era el momento de elegir mi ropa, como los otros días llevaba un traje azul marino o gris antracita y para los días en que quiero ser más elegante llevaba negro, a menudo Valentino o Brunello Cucinelli. A continuación, llevaba una camisa lisa, que es, por supuesto, de calidad, de esta manera, mis movimientos eran más libres y la ropa durará más tiempo. Y por supuesto, bien planchada, al igual que mi traje que llevé a la tintorería, así que no hay defectos. Además, la chaqueta tenía que estar ligeramente doblada en la cintura, para acentuar mis hombros, que revelaba ligeramente con las mangas de la camisa. Además, llevaba gemelos, para cerrar los puños de la camisa alrededor de mis muñecas, mi marca favorita para esto es Versace. Tenía exactamente 10 gemelos, es un regalo de un amigo me lo dio, pero me faltaba uno, era extraño. Luego me puse unos pantalones que debían tocar un poco la parte superior de mis zapatos. Luego, ataba mi corbata en un nudo Windsor, para un aspecto elegante. También añadía un pañuelo de bolsillo, es refinado.

Para terminar, me había puesto mocasines o a veces me ponía Oxfords, que son los zapatos más comunes para llevar con un traje, para un mejor resultado, me afiné mis zapatos y mi cinturón de cuero de la marca ya sea Louis Vuitton, o a veces Prada.

Mientras el sol brillaba en mis ojos, mi premonición de su llegada se confirmó, cuando sonó el timbre de la puerta. Por supuesto, era Javier, con las manos llenas, la derecha ocupada por un café y la otra por un zumo de naranja recién exprimido. Llevaba puesto todo lo que yo llevaba, su traje y sus Oxfords, sin olvidar sus gemelos.

- Hola, ¿dormiste bien? Me preguntó

- Hola, dormí muy bien, ¿y tú?

- No muy bien, tenía un dolor de cabeza insoportable, te traje tu jugo de naranja recién exprimido y un café con leche si quieres.

Javier me conoce muy bien, conoce mis preferencias culinarias, mi vestimenta, mis cualidades y mis defectos. Por ejemplo, sabe que cuando hace buen tiempo, prefiero un jugo de naranja recién exprimido y vitaminado en lugar de mi café con leche.

### Capítulo 3

- Si he venido hasta aquí, debes haber entendido que no era solo para darte un zumo de naranja fresco y vitamínico y verte.

- Sí, lo entiendo, Javier, hubo otro asesinato, pero si viniste a mi casa, debe ser importante.

- Exacto, no es cualquier asesinato, el vigilante de Madrid ha vuelto a atacar. La policía me llamó hace un minuto, tenemos que ir a la escena del crimen.

- ¡Oh, eso es genial! Eso es genial, estaba empezando a aburrirme. ¿Qué estás esperando? ¡Vamos!

Como usted puede haber entendido, Javier era mi colega, yo trabajaba con él desde que me convertí en teniente.

Llegamos al lugar del crimen, en Pozuelo de Alarcón, en Madrid, uno de los barrios más ricos de Madrid. Como siempre, el detective Miguel ya estaba allí.

24 horas antes

Era aquella noche de tormenta en la que la lluvia se hacía más fuerte cada segundo y más ruidosa como los latidos de mi corazón, el cielo era oscuro, el sol había dejado paso a la luna, y así el día a la noche, las nubes pesadas e imponentes parecían querer comerme con un solo bocado. Jadeaba fuerte, como el viento que soplabla violentamente.

Para esta noche, se ha hecho justicia. Pero esta justicia ha tenido un precio, la muerte de un criminal. Esta noche le costó la vida a Sánchez Alejandro, una muerte entre muchas para algunos, pero un alivio para otros.

¿Quién soy? Mi nombre, mi persona, no importa, pero lo que importa son las acciones que hago por el bien de nuestro país. Vengaré a todas las personas que son víctimas de malhechores, matándolas y privándolas de sus 5 sentidos, algunos dirán que soy demasiado radical y que así no se hace justicia. Pero créame, no se hará justicia con su policía corrupta, sus jueces corruptos, los ricos siempre obtendrán lo que quieren.

La muerte de Sánchez Alejandro fue rápida pero dolorosa, como para estas mujeres víctimas de él y cuya suerte fue rápida pero dolorosa.

El único problema es que anoche alguien me vio

24 horas más tarde

- No es demasiado pronto, le tomó mucho tiempo llegar.

- Inspector Miguel, encantado de verte a ti también. ¿Quién es la víctima? Me preguntaba mientras me acercaba al cuerpo de la víctima.

Javier se sorprendió cuando vio el cuerpo sin vida de la víctima, lo cual fue extraño, porque era más del tipo de persona que no tenía emociones o que ocultaba sus emociones.

- Alejandro Sánchez, de 40 años, era un hombre de negocios, así que es absolutamente necesario resolver este caso lo antes posible.

- ¿No es amigo del presidente? -replicó Javier.

- Estás bien informado, respondí a mi compañero.

- Sí, es un conocido y amigo del presidente. Por eso debemos resolver la investigación lo antes posible, dijo Miguel con un tono serio y estresado.

Había muchos periodistas por todas partes, una venda amarilla les impedía acercarse a la escena del crimen, estos buitres siempre dispuestos a todo para obtener una primicia. Sin embargo, en medio de esta multitud había un hombre, que destacaba del resto, porque parecía estresado y conmocionado.

- ¿Cuándo murió? preguntó Javier.
- Murió anoche entre las nueve y las doce, respondió Miguel, un transeúnte descubrió el cuerpo.
- Supongo que no hay testigos ni cámaras.
- Estamos interrogando al vecindario, pero hasta ahora no tenemos nada.

Como en los asesinatos anteriores, el modus operandi era el mismo.

- ¡Este es mi forense favorito! Le dije a Lucía que perdiste peso, un kilo para ser exactos, volviste al gimnasio, tu ex está de vuelta en la ciudad.
- Hola, a ti también, Eduardo. ¿Cómo lo sabes? No, olvídalo, no quiero saberlo. Pero esa no es la cuestión. Estamos en una escena del crimen, el asesino hizo lo mismo que las veces anteriores, le disparó en el corazón. Luego le cortó las manos y los pies, le arrancó los ojos y finalmente le cosió la boca. No hay signos de lucha y la víctima murió entre las 9:00 de la noche y la medianoche.
- Supongo que no dejó rastro, repliqué
- Pensábamos que no había dejado rastro, pero encontramos unos gemelos, de la marca Versace, en los pantalones de la víctima. Ahí están, Lucía nos los mostró.
- Es gracioso, es exactamente el estilo de gemelo que te regalé, me dijo Javier.
- Sí, es divertido tener los mismos gustos que un asesino serial, dije en un tono irónico. Bueno, es hora de investigar a este hombre.

- ¿Cómo supiste que su ex había vuelto? Mi compañero me preguntó cuando íbamos hacia el coche.
- Lleva la misma camisa cuando su novio está aquí y no contestó cuando Miguel le preguntó por qué estaba de buen humor, evitó la mirada. Y tenía migas de sándwich de calamar, que su novio disfrutaba y ella no.
- Nunca entendí cómo adivinas todo esto.
- No adivino, observo y deduzco -dije al entrar en el coche.

Pero, ¿quién era ese asesino serial? Se preguntan, según los periodistas, era el justiciero de Madrid. ¿Por qué un justiciero? Simplemente porque el asesino solo ataca a los malhechores, el punto común de sus víctimas es que eran ricos y habían cometido crímenes, que nadie sabía. Y su modus operandi era siempre el mismo. Pero si todas estas víctimas cometieron un crimen, eso significa que Alejandro Sánchez, cometió uno y tengo la intención de averiguar cuál.

- Es hora de ir a ver a la mujer de Sánchez, le dije a Javier
- Ya he escrito la dirección de la mujer de Sánchez en el GPS, respondió Javier.
- ¿Sabes la dirección?
- Miguel me lo dio.
- ¿A qué esperas? Vamos
- No puedo, tengo que ir con Miguel a tomar la declaración de Marcos, el testigo, de nuestro caso anterior.
- Sé quién se dio las gracias, así que ven cuando termines.

Había llegado a una casa muy lujosa, pero no más lujosa que la mía. Había tocado el timbre, una mujer de unos 30 años, vestida con un vestido satinado y de pelo rojo, me había abierto.

- Hola, Sra. Sánchez, detective Álvaro Eduardo, siento mucho lo de su marido. Tengo algunas preguntas sobre su marido -dije mostrando mi placa.
- Buenos días, por supuesto, vaya a casa -dijo ella conduciéndome a su lujoso salón-, ¿quiere té o café?
- Quisiera agua, por favor.

Se había ido a la cocina, y unos minutos más tarde había vuelto con un vaso de agua en la mano.

- ¿Desde cuándo engañas a tu marido? Preguntaba
- ¿Perdón? ¿Cómo se atreve a decir eso, perdí a mi marido y usted viene a mi casa, me llama infiel, dice ella gritándome. Es una locura, no estaba engañando a mi marido.
- Todas tus joyas están limpias y sin rayas, excepto tu anillo, lo que significa que te lo quitas y te lo pones a menudo. Además, hay dos tazas en su mini-bar, una con lápiz labial y una sin, hay un olor a perfume de un hombre que vino recientemente pero no su marido porque fue asesinado ayer y no son sus hijos, porque usted no tiene ninguno. Llevas una pulsera con las iniciales C por tu nombre, Carla y V por el de tu amante y no es un regalo de un amigo, porque el significado de la piedra de tu pulsera, el cuarzo rosa, es lo que se ofrece cuando se ama a alguien y no en amistad, si sabes a lo que me refiero. Por último, las fotos que sospecho que son de su marido y usted han sido retiradas para que no nos demos cuenta, sin embargo, si estamos atentos, vemos que hay marcas. Solo porque tu marido no lo vio no significa que nadie lo vea, no significa que lo estés engañando.
- Señor Álvaro, veo que es un buen observador, pero hay algo en lo que se equivocó, mi marido lo sabía. Teníamos un acuerdo, podía ver a otro hombre si era discreta y a cambio, podía hacer lo que quisiera.
- ¿Y estuvo de acuerdo en que el otro hombre que ve es su hermano?

Me miró, sabía que se preguntaba, pero cómo lo sabía.

- La inicial en tu pulsera V, como Valentino, el nombre del hermano de Alejandro. Además, no dejas de mirar tu teléfono, así que cuando fuiste a servirme agua, vi que recibiste mensajes, de un tal Garavani, el nombre del creador de Valentino y tú y yo sabemos muy bien que no es con el creador de Valentino, con la que sales.
- Bueno, en realidad estaba saliendo con su hermano y no lo sabía.

Cuando de repente alguien llamó a la puerta, era Javier.

- Hola, señora Sánchez, soy el detective Javier García, siento mucho lo de su marido.
- Hola Javier, ¿por qué todas estas formalidades? ¿Cómo has estado desde el tiempo? replicó la señora Sánchez
- Debe estar equivocada, señora, me confunde con otra persona, dice Javier
- Vamos, Javier, eras amigo de mi marido...
- Señora Sánchez, le digo que me confunde con otra persona, debe estar disgustada por la muerte de su marido, comete errores, le digo, levantando la voz y cortándola
- ¿Sabes lo que tu marido estaba haciendo allí, a una hora tan tardía? Preguntaba
- No lo sé, sólo dijo que tenía una cita y que no volvería a casa esta noche.
- ¿Puedo ir a tu baño, por favor? -pregunté

- Sí, está al final del pasillo a la derecha, respondió la señora Sánchez.

Por supuesto, no quería ir al baño, era solo una excusa para registrar la casa y mientras tanto, Javier la ocupada, un trabajo en equipo.

Después de haber buscado, no sé cuántas habitaciones y lo que me pareció una eternidad, finalmente había encontrado la suite parental. Todo parecía normal, banal con una excepción, el suelo no era recto, había una pendiente, ciertamente muy ligera, pero había una, lo que significaba que había una habitación secreta

Después de dos minutos de búsqueda, había encontrado el botón que abría la habitación secreta, debajo de la cama. Para mi sorpresa, Sánchez no tenía un solo secreto.

Había un montón de fotos de chicas menores de edad, con carteles con un número, un diario de a bordo, cámaras de vigilancia que mostraban a chicas jóvenes capturadas en algún lugar.

Javier y la señora Sánchez habían venido, Javier estaba muy sorprendido, había tenido una expresión muy extraña. Entonces llamé a la policía, inmediatamente después del descubrimiento.

Habíamos interrogado a la señora Sánchez, dijo que no lo sabía. Y yo le creí, por su expresión cuando se enteró, no estaba mintiendo.

No había tardado mucho en encontrar a esas chicas, estaban en una de las segundas casas de Sánchez. En resumen, Sánchez era culpable de un crimen, como todas las demás víctimas del justiciero de Madrid.

#### Capítulo 4

Había dejado la casa sin interrogar a la señora Sánchez, pero Miguel se había ocupado de ella. Había llegado a casa, apenas había llegado a casa, había recibido una llamada, era Miguel, me había dicho, que habían encontrado un testigo. Había ido a las comisarías, tan pronto como me enteré, era la primera vez que había un testigo en un crimen del justiciero.

- Hola, Miguel, ¿dónde está?

- Hola Eduardo, está en la sala de interrogatorios con Javier, esperándote para empezar el interrogatorio.

- ¿Cómo lo encontró?

- La policía lo estaba interrogando porque su tienda estaba justo enfrente de la escena del crimen. Luego, cuando le preguntaron si había visto algo o si sabía algo. Dijo que no sabía nada. Pero mentía, sudaba y además había un diario con el asesinato en la primera página, que estaba en su mostrador. Así que lo arrestaron y admitió haber visto algo.

Me uní a Javier, era un hombre calvo de unos cuarenta años, el testigo era el que había visto en la escena del crimen, que parecía extraño. Javier había comenzado a interrogarlo, estaba sentado, esposado, con la mirada vacía, sudor que fluía de su frente brillante.

- ¿Cómo te llamas y cuándo naciste? Javier empezó a preguntar.

- Me llamo Carlos Casas. Nací el 19/11/1976.

- ¿Qué hacía el domingo entre las 9:00 y la medianoche?

- Me estaba preparando en casa porque esa noche íbamos a cenar a casa de un amigo.

- ¿A dónde ibas exactamente?
- En casa de mi amigo de la infancia, Elio, vive a unos minutos de mi tienda.
- ¿A qué hora te esperaba tu amigo? -preguntó Javier
- Elio nos esperaba a mi esposa, a mis dos hijos y a mí a las 10 de la noche.
- ¿Hay testigos que confirmen que estuvo en su casa?
- Sí, por supuesto.
- ¿Vio u oyó algo esa noche antes de irse? Pregunté
- Sí, vi algo, más bien alguien, cuando fui a la tienda a por un ramo de margaritas antes de ir a casa de Elio. Vi a alguien hablando con Alejandro Sánchez, hablando con su hermano, o parecía que estaban discutiendo. Luego fui a mi tienda, pero al salir, vi al hermano de Alejandro, cabreado, cogiendo su coche y yéndose. Pero en ese momento, no había visto a Alejandro Sánchez, ni un cuerpo. Pero estaba oscuro y tenía prisa, así que no estoy seguro de nada.
- ¿Qué hora era cuando vio esto? Respondí
- Eran como las 8:45 de la noche.

Esto le daba un motivo al hermano de Alejandro Sánchez, no solo salía con la mujer de su hermano a sus espaldas, sino que, además, unas horas o minutos antes de la muerte de Alejandro Sánchez, se habían peleado.

- Sr. Carlos, ¿está diciendo la verdad sobre lo que vio y escuchó esa noche? -preguntó Javier
- Sí, por supuesto, detective, tiene mi palabra.
- Si tengo tu palabra, Señor Carlos, ¿por qué mentiste cuando te preguntamos si sabías algo de esta historia, dijiste que no sabías nada, cuando tenía a El País en tu mostrador con un artículo en primera página explicando el asesinato de Alejandro Sánchez? Replicó Javier
- Dije todo lo que sabía sobre esa noche, señor, no tengo nada que esconder, vi a ese hombre y como no había nada anormal, fui a casa de mi amigo a cenar con mi familia. No quería testificar porque no quería involucrarme en esto o ser sospechoso. Tengo una familia, señor, tengo que cuidar de ellos, no podía estar involucrado en una historia de asesinato, dijo con un tono desesperado, sudando.

Entonces, Javier preguntó dónde estaba durante los asesinatos anteriores del vigilante. Para asegurarse de que él no era el asesino. Aunque pensé que era inocente.

- ¿Qué hacías el domingo 4 de abril de 2021?
- Como era Pascua, fuimos a Albarracin, a casa de los padres de mi esposa, para celebrar la Pascua juntos.
- ¿Cuándo habías vuelto?
- Volvimos unos días más tarde porque los niños tenían clases.
- ¿Qué hacía el miércoles 13 de enero de 2021?
- Cada miércoles, mi hija tiene un taller de pintura.
- ¿A qué hora terminan los talleres?
- A las cinco, señor, respondió el testigo,
- ¿Hay alguien que pueda testificar que estuvo allí a estas horas?
- Sí, por supuesto.

Había dejado a Javier terminar el interrogatorio, por mi parte había oído bastante. Había que visitar al hermano de Alejandro Sánchez. Me alegré y pensé: "¡Esto es genial! Por fin una investigación interesante, voy a divertirme". Si hubiera sabido lo que iba a pasar, no habría reaccionado así.

Ya era de noche, así que me fui a casa. Sin embargo, al volver a casa, había visto un sobre bajo mi puerta, lo había abierto, era un billete para una nueva exposición en el Museo del Prado, que solo Javier podía ofrecerme. Javier es el único que sabe que el arte puede relajarme y transportarme a otro mundo. Las dos cosas que me permiten pensar y dar un paso atrás son la caja de aislamiento sensorial y el arte.

## Capítulo 5

A la mañana siguiente, estaba listo para interrogar al hermano de Alejandro Sánchez. Mi sesión deportiva era intensa, pero agradable para mi cuerpo. Después de mi rutina habitual, recibí una llamada de Javier.

10 minutos después de llegar a la comisaría.

- Hola, Javier, ¿el hermano ya está en la sala de interrogatorios?

- Hola, Eduardo, sí, nos está esperando, con su abogado.

Entramos en la sala, el hombre sentado estaba estresado, no dejaba de mover las piernas, rascarse la nuca, de mirar el reloj, sudaba, ahí estaba un hombre muy sospechoso. El hombre a su lado, en traje y con una bolsa, estaba sentado a su lado, con una actitud confiada y segura de sí misma, a diferencia de su cliente.

- Buenos días, señor Diego Sánchez, inspector García Javier y él es mi colega Álvaro Eduardo, dice sentado en la silla frente al señor Sánchez

- Hola, caballeros, mi cliente quiere saber por qué fue citado.

- Tenemos algunas preguntas que hacerle, sobre su relación con su hermano -replicó mi compañero. Señor Sánchez, la noche que tu hermano fue asesinado, un testigo te vio discutiendo con tu hermano, ¿de qué estabais discutiendo?

- Era solo sobre...

- No tiene que responder, el abogado lo cortó

- ¿Nos oculta algo, señor Sánchez? Quiero que sepa que es sospechoso de homicidio y se enfrenta a una pena de hasta...

- Mi cliente no tiene nada que acercarse, si no tienen más preguntas, adiós señores, dijo cortándolo y abotonando su traje

- Sólo hemos discutido por algo inútil, no he cometido nada, responde Sánchez, menos sereno que su abogado

- Con algo trivial, quieres decir que se enteró de tu relación con su esposa, se enojó, se volvió loco, y tú lo mataste, repliqué

- YO NO LO MATÉ, es verdad que acababa de enterarse, estaba furioso. Sólo tuvimos una pelea, subí a mi auto y me fui a ver a Carla.

- ¿Así que después de tu pelea fuiste a casa de la señora Sánchez, el señor Sánchez Alejandro no te siguió?
- No lo había vuelto a ver, os digo la verdad, debéis creerme dijo, preocupado
- ¿Por qué deberíamos creerte? -preguntó mi colega
- Porque tengo videos con Carla de esa noche y hay cámaras cerca de su casa que probarán que estuve bien en su casa.
- Mi cliente ha dicho bastante, si tiene más preguntas contácteme, vamos Sánchez, dice el abogado al darle su tarjeta a Javier

Luego se fueron, me fui a casa para pensar en la investigación.

## Capítulo 6

Si no era el hermano de la víctima, el asesino sigue libre. De repente, alguien llamó a mi puerta.

- Buenos días, Eduardo.
- Hola, Javier, dos veces seguidas que vienes a mi casa que me merezco este placer, dije con tono burlón.
- Eduardo, tenemos un caso que resolver, no estoy de humor para bromas. vine a ayudarte.

Era extraño, parecía estresado, pero es una de las personas más tranquilas que conozco.

- Javier, ¿me estás ocultando algo sobre esta investigación? ¿Por qué estás tan interesado en este caso?
- ¿Por qué me interesa tanto este caso? En serio, todas nuestras investigaciones son importantes para mí, dijo evitando mi mirada.
- No, pero es diferente, este caso parece personal, pareces afectado por esta investigación. es otra cosa.
- Estás paranoico, imaginas cosas todo el tiempo, pero esto...

Tenía que ser otra cosa, lo sentía, lo sabía, tenía que ser otra cosa. Cuando había visto el cuerpo de la víctima estaba asombrado, sabía información sobre Alejandro Sánchez, sabía la dirección de la mujer de Sánchez, la esposa de Sánchez lo reconoció, pero afirmó que no la reconocía, estaba asombrado de la sala secreta. Todo esto no era propio de él, solo podía haber una razón para todo esto.

- Era tu amigo, un amigo cercano, le dije
- Puedo negarlo, pero no va a cambiar nada, porque de todos modos lo ibas a descubrir, dijo avergonzado. Sí, era mi amigo. Pero no sabía que había tráfico con chicas.
- La noche que fue asesinado, ¿tenías que verlo?
- Sí, teníamos una cita, íbamos a ir a un restaurante, pero nunca apareció y no me devolvía las llamadas. Al principio pensé que había surgido algo. Pero ayer por la mañana, antes de venir a tu casa, me enteré de que lo habían asesinado.

- Y no dijiste nada porque ibas a ser sospechoso de asesinato, lo que tiene sentido. No solo tenías que verlo la noche en que fue asesinado, sino que además tenías un motivo, quizás habías descubierto que tenía tráfico, eso te cabreó, la situación se descontroló. Cuando se lo dijiste, no salió bien y terminaste matándolo. Y para que nadie sospechara de ti, imitaste el modus operandi del justiciero. Así nadie pensaría que cometiste el crimen y esos gemelos, que eran tuyos, antes de matarlo, se resistió, te arrancó los gemelos y no lo comprobaste, si tenía algo encima. O eres el vigilante, lo que no es una locura porque quieres justicia, por eso te convertiste en teniente. Ahora todo tiene sentido.
- DETENTE EDUARDO, DETENTE. TE HAS EQUIVOCADO EN TODO EL ASUNTO, ERA MI AMIGO, NO TENÍA IDEA DE LO QUE ESTABA HACIENDO. Lo aprendí como tú, ayer -replicó enfureciéndose.
- Javier, ¿dónde estabas cuando ocurrió el crimen?
- En serio, ¿sospechas de su asesinato? Cuando entres en razón, volverás a verme.

Eso es lo que dijo cuando salió y me dio un portazo.

## Capítulo 7

Después de que se fuera, tenía que estar seguro de que era Javier, mi compañero de equipo durante años, que había cometido esto, tenía que revisar la escena del crimen. Quizás me perdí algo, un detalle. Fui a la escena del crimen, miré cada rincón. Entonces de repente un detalle me vino a la mente, me faltaba un gemelo, todos mis gemelos eran un regalo de Javier, me había regalado exactamente 10, exactamente del mismo modelo. Entonces llamé a Javier.

- Javier, ¿cuántos gemelos me regalaste?
- ¿Qué pasa? Me responde
- ¡Javier está respondiendo!
- Te ofrecí 10, era una edición limitada, hay muy pocos en el mundo.

Le colgué, fui directo a la comisaría, otra vez. Había ido donde guardaban las pruebas, había buscado, luego había encontrado los gemelos, había mirado la parte posterior de los gemelos, estaba marcado AE, Álvaro Eduardo. Pero me dije: «Pero no, no es posible, debe haber otra razón, una explicación para ello».

Sí, había una, pero no era la que yo quería.

Así que me fui a casa, para pensar con calma.

En primer lugar, solo hubo tres crímenes del justiciero este año. Siempre los mismos métodos y procedimientos, los asesinatos, del «justiciero» atacan siempre a los mismos grupos de personas, es decir, hombres de negocios, de altos rangos y a menudo cercanos a políticos, como el presidente. No había atacado, solo a personas de Madrid, de noche y sin dejar rastro de su presencia. En este caso, las únicas pistas que teníamos eran los gemelos y el testimonio del florista Carlos.

De repente, mientras reflexionaba, dos detalles me llamaron la atención: primero, solo había cometido tres asesinatos este año, cuando era casi fin de año. A diferencia del año pasado, había cometido cinco en un año. La segunda cosa que cambió entre el año pasado y este año fue la hora en

que se produjeron los asesinatos, porque este año los cometió entre las 21:00 y las 24:00 como muy tarde, a diferencia del año pasado, cuando la franja horaria estaba comprendida entre las 1:00 y las 5:00 de la mañana.

En ese momento, todo estaba claro en mi cabeza, sabía quién era el justiciero que había cometido esos crímenes, esa persona era solo yo, Eduardo Álvaro. Desde este punto de vista, todos los elementos juntos encontrados sugieren que soy yo. Porque antes de ser un teniente con una agenda sobrecargada, era un hombre más libre, así que tenía mucho más tiempo libre para mis víctimas. Y el asesino tenía que saber disparar y tener un arma. Además, los asesinatos de este año siempre ocurrieron después de las 21.00 horas, es decir, que yo ya había terminado mi trabajo y que ya estaba en casa, dormía a esa hora, tenía un ciclo de sueño regular. Y además con los gemelos, que me pertenecen, ese era el elemento más importante para comprender que el vigilante de Madrid era yo y no el hermano de Alejandro, ni el testigo, ni mi colega, Javier.

## Capítulo 8

Pero la pregunta ahora era, ¿cómo podría ser yo el asesino y no saberlo?

Simplemente, porque tengo varias personalidades, esto es lo que se llama trastornos de la personalidad.

Lo que no sabía, hasta que, decidí mantener un diario en el que escribía todas las noches. Así que si hubo otro asesinato del vigilante y no escribí nada, eso significaría que soy el asesino. El vigilante tardó 2 meses, 14 días y 21 horas en cometer otro asesinato. Lo recuerdo, como si fuera ayer. Así que a la mañana siguiente, tan pronto como escuché la noticia, que había un nuevo asesinato del justiciero, cogí mi diario, fui a la última página y no había nada escrito cuando ocurrió el crimen.

Y ahora estoy en la cárcel contándoles mi increíble historia.

- Gracias por contarme tu historia y cómo acabaste en la cárcel, señor Alvaro. ¿Pero sabes cuál fue el factor de tu trastorno de personalidad? En general, los factores, son una predisposición genética o un trauma de la infancia, responde la señora vestida con una falda larga, una larga blusa blanca, con un moño severo y gafas rectangulares. Con un cuaderno en la mano, anotando cada vez que digo algo.

- Resulta irónico que un teniente arreste a asesinos, pero tenga una segunda personalidad como justiciero, aunque esta vez haga justicia asesina, que haga justicia, pero matando. Quizás porque ser teniente no era suficiente para hacer justicia, mientras que en este mundo hay dos tipos de justicia, el abogado que conoce la ley y el abogado que conoce al juez, siempre hay desigualdades.

Cuando te das cuenta de que, para producir, es necesario obtener el permiso de los que no producen nada; demostrar que cuando el dinero fluye a los que negocian con ningún activo, pero con favores, cuando se sabe que muchos individuos se enriquecen mediante sobornos e influencia, más que para el trabajo, y que las leyes no nos protegen de ellos, sino que son ellos los que están a salvo de vosotros, cuando te das cuenta de que la corrupción es recompensada y la honestidad se convierte en el sacrificio de sí mismo, entonces puedes decir sin equivocarte; que nuestra sociedad está condenada. Pero a pesar de todo, hay que mantener la esperanza y que a veces se hace justicia a cierta persona - le dije a la psicóloga de la prisión.